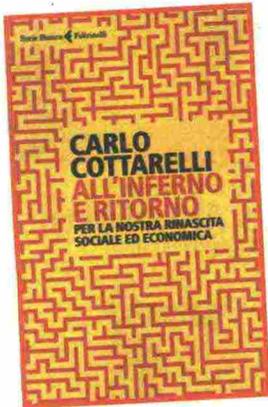


INOLTRE

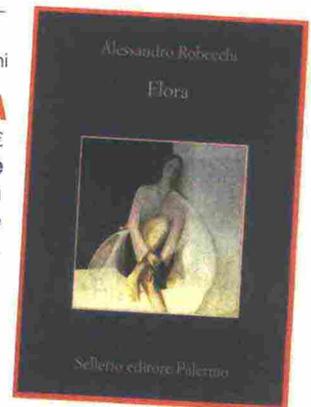


Carlo Cottarelli

ALL'INFERNO E RITORNO

Feltrinelli, 176 pagine, 14 €

Il mondo sta affrontando la peggiore crisi economica dalla Seconda guerra mondiale. Bisogna tornare al 1945 per trovare un dato peggiore di caduta del Pil. La crisi ha messo in luce le nostre debolezze, ma anche i nostri punti di forza, come la capacità di rispondere bene in condizioni di emergenza.



Alessandro Robecchi

FLORA

Sellerio, 286 pagine, 14,25 €

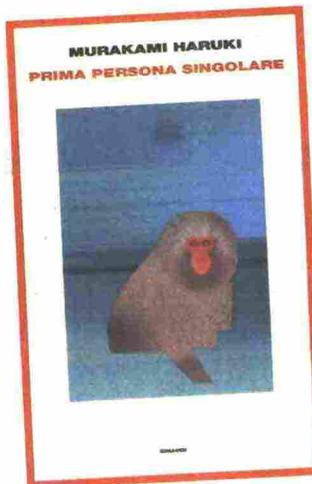
Carlo Monterossi questa volta è invischiato in un intrigo che lascia senza fiato, coniuga suspense e passione letteraria e racconta una storia lontana, dal passato, di poesia e libertà, amour fou e resistenza. Un inchino al movimento surrealista parigino.

Albert Camus

LA CADUTA

Bompiani, 98 pagine, 9 €

Clamence, un brillante avvocato parigino, abbandona la sua carriera e sceglie come quartier generale un locale d'infimo ordine, il Mexico-City, ad Amsterdam. Qui decide di redimersi confessando gli avventori della taverna.



Murakami Haruki

PRIMA PERSONA SINGOLARE

Einaudi, 152 pagine, 17 €

Murakami Haruki è da solo in viaggio nel nord del Giappone quando decide di fermarsi per la notte in un ryokan, le tipiche locande di montagna giapponesi. Ad accoglierlo un locandiere vecchissimo e un gatto altrettanto decrepito.

34 TV

LIBRI **Guardare negli occhi i fantasmi del proprio passato**

Miranda de Giovanni firma un nuovo capitolo della saga di Sara Marini

INOLTRE

ALL'INFERNO E RITORNO
 Carlo Cottarelli

FLORA
 Alessandro Robecchi

LA CADUTA
 Albert Camus

PRIMA PERSONA SINGOLARE
 Murakami Haruki