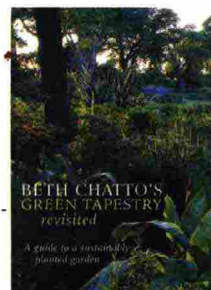


## da leggere

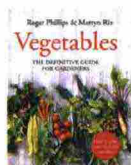
A CURA DI EMANUELA ROSA-CLOT E VALENTINA ROMANO\*  
\*Libreria della Natura [www.libreriadellanatura.com](http://www.libreriadellanatura.com)



### Consigli d'autore per un giardinaggio sostenibile

Una riedizione aggiornata di *The Green Tapestry*, tra i libri più amati della celebrata giardiniera inglese Beth Chatto (1923-2018). Curata da David Ward e Asa Gregers-Warg, collaboratori storici di Beth e tuttora curatori dei suoi famosi giardini di Elmstead, nella contea dell'Essex, è impreziosita dalle immagini scattate da Steven Wooster, il fotografo di giardini preferito dalla Chatto. Come recita il sottotitolo, una guida al giardinaggio sostenibile. In inglese.

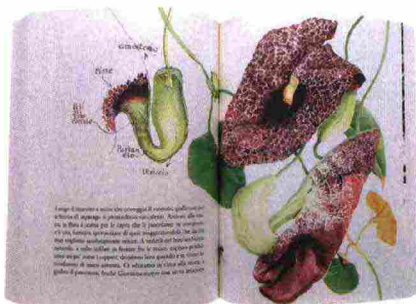
\* **Beth Chatto's Green Tapestry Revisited**, *A guide to a sustainably planted garden*, Berry & Co, Londra 2021, 18x23 cm, pagg. 256, 39 €.



### Dalla patata al pak choi

Una guida completa su come coltivare oltre cinquecento ortaggi: da quelli più comuni, come carote, zucchini, patate, agli esotici pak choi, jicama, loti sacri... Ricchissimo il corredo di fotografie, che aiutano anche a identificare le diverse varietà dello stesso ortaggio. Di ciascuno si raccontano non solo le esigenze colturali, ma anche malattie, metodi per contrastarle e modalità di raccolta. In inglese.

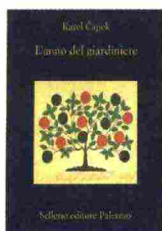
\* **Vegetables, the definitive guide for gardeners**, Roger Phillips e Martyn Rix, Macmillan, Londra 2021, 19,5x25 cm, pagg. 271, 35 €.



### La via dell'orto secondo Pia Pera

Una nuova edizione, illustrata da Stefano Faravelli, autore dell'Agenda 2022 di *Gardenia*, del libro nel quale Pia Pera racconta la non facile arte di coltivare il proprio cibo e realizzare una condizione di felicità fondata sul rispetto della natura. Con una prefazione di Emanuele Trevi, che all'autrice, prematuramente scomparsa nel 2016, ha dedicato il libro *Due vite* (l'altra "vita" è quella di Rocco Carbone), vincitore dell'ultimo Premio Strega.

\* **L'orto di un perdigiorno**, *Confessioni di un apprendista ortolano*, Pia Pera, Ponte alle Grazie, Milano 2021, 23,2x16,8 cm, pagg. 249, 29 €.



### Classico

Le imprese comiche ed eroiche, mese per mese, del giardiniere dilettante narrate da uno dei più noti scrittori cechi del secolo scorso (che fu anche l'inventore della parola "robot"). Deliziosa la definizione

del giardiniere: «Un glorioso mediatore tra la volontà del cielo e quella della terra».

\* **L'anno del giardiniere**, Karel Capek, Sellerio Editore, Palermo 2021, 12x16,8 cm, pagg. 166, 14 €.



### Poesia

Conversazioni con alberi, animali e il cuore umano di una poetessa contemporanea. Che è anche un'insegnante di meditazione e traduttrice di testi buddisti. Un invito a non sapere e a meravigliarsi. Perché

«esercitare la meraviglia cura il cuore malato che ha potuto esercitare solo la paura».

\* **Questo immenso non sapere**, Chandra Candiani, Einaudi, Torino 2021, 10,5x18 cm, pagg.159, 12 €.



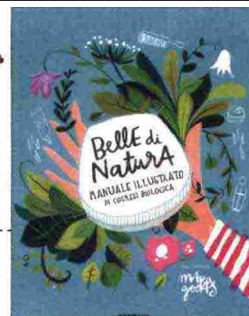
### Fantasy

Una nuova puntata della saga di Fairy Oak, il villaggio dove streghe, maghi e umani convivono in pace. Per svelare i segreti dei suoi abitanti, a partire da quelli della fata-tata Feli e delle streghe

gemelle Vaniglia e Pervinca. Con un mini erbario illustrato.

\* **Fairy Oak, Il destino di una fata**, Elisabetta Gnone, Salani Editore, Milano 2021, 14,7x20,8 cm, pagg. 285, 16,90 €.





## Manuale illustrato di cosmesi naturale

Un libro deliziosamente illustrato, che spiega come preparare cosmetici naturali con le piante del nostro orto o giardino. Un invito a sperimentare nuovi rituali che ci avvicinano alla natura, scegliendo tra tante ricette di creme per la pelle, maschere, balsami, shampoo e saponi a base di frutta e verdura. L'autrice, l'illustratrice catalana Maru Godas, lo dedica «a tutte le donne che lottano per sentirsi libere e felici nel proprio corpo e nella vita».

\* **Belle di natura**, *Manuale illustrato di cosmesi biologica*, Maru Godas, Terre di Mezzo Editore, Milano 2021, 25x30,5 cm, pagg. 127, 18 €.

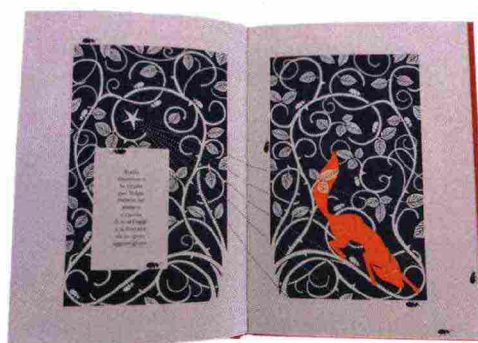
## Il libro d'arte per bambini



Un capolavoro di grafica e illustrazione, una storia sull'amore e la perdita, una parabola che parla di vita e di nostalgia. Protagonisti una volpe timida e la sua unica amica, una stella che ogni notte le illumina i sentieri di una fitta foresta. *La volpe e la stella* è stato eletto libro dell'anno da Waterstones, ha vinto il

premio Andersen per il miglior libro fatto ad arte e la copertina è stata giudicata la migliore del 2015 dalla Academy of British Design.

\* **La volpe e la stella**, Coralie Bickford-Smith, Salani Editore, Milano 2021, 25,7x18,3 cm, pagg. 64, 24 €.



## Jean-Jacques Rousseau e la botanica

Durante le sue passeggiate filosofiche e le sue escursioni campestri il filosofo Jean-Jacques Rousseau ha sempre mostrato una passione per le piante. Tra il 1771 e il 1773 scrisse otto lettere sulla botanica indirizzate a Madame Delessert ma destinate alla sua giovane figlia Madelon. Questo

libro le ripropone con le illustrazioni di Karin Doering-Froger. Un invito all'osservazione dei fiori che è anche un inno alla meraviglia.

\* **Atlante di botanica elementare**, Jean-Jacques Rousseau, L'ippocampo, Milano 2021, 19x26,5 cm, pagg. 123, 19,90 €.



### Manuale

Un erbario urbano dedicato a oltre duecento piante che crescono tra i muri e l'asfalto del centro di Genova. Dallo zigolo al tarassaco, dal cardo asinino all'ortica membranosa... Piante

di strada che qualcuno chiama erbacce, dalla straordinaria capacità di sopravvivenza in ambienti nient'affatto naturali.

\* **Piante di strada**, Tuss Edizioni, 2021, 12,1x16,9, pagg. 253, 18 €.



### Classico

La descrizione di venti alberi cari a Rigoni Stern si intreccia alle riflessioni dello scrittore, che vede una consonanza di destini tra uomini e alberi, chiusi nella parabola eterna di gioia e sofferenza. Destinati

magari a vivere a lungo, ma condannati a sparire.

Introduzione di Paolo Cognetti.

\* **Arboreto salvatico**, Mario Rigoni Stern, Einaudi Editore, Torino 2021, 13,5x20,9 cm, pagg. 100, 10 €.



### Saggio

Attraverso ritratti di uomini misteriosi, libri antichi e giardini, la storica dell'arte Lucia Tongiorgi Tomasi ricostruisce una trama di relazioni, scambi e interessi che unirono il Nuovo con il Vecchio

Mondo nei decenni successivi alla scoperta dell'America.

\* **Ritratti, libri, giardini**, Lucia Tongiorgi Tomasi, Leo S. Olschki Editore, Firenze 2021, 17x24 cm, pagg. 200, 25 €.

©RIPRODUZIONE RISERVATA