



**LETTI
PER VOI**

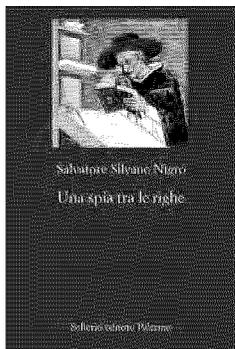


a cura di
Maria Laura Labriola

Leggo letteratura Contemporanea
Gruppo campano "Eduardo De Filippo"

Una passeggiata letteraria dal Quattrocento ad oggi

Una spia tra le righe di Salvatore Silvano Nigro edito da **Sellerio** è una dichiarazione d'amore alla letteratura sotto forma di passeggiata letteraria. Ci porta attraverso le pagine, indicando al lettore connessioni ardite e inedite, mettendo a confronto autori apparentemente lontani che si avvicinano grazie a storie nascoste. In esergo Nigro pone una frase di Manganelli: "Compito del lettore è di sapere quali parole nasconda una parola, e quali uno spazio bianco; e viceversa". Nigro è un Manzoniano, nei sentieri letterari che ci fa percorrere, tra indagini e curiosità ci porta davanti a Manzoni e davanti a Camilleri; da Tomasi di Lampedusa a Marguerite Yourcenar, da Pasolini a Pericoli, da Sciascia a Soldati. E 'una raccolta di 30 racconti critici che ci fanno percorrere un lungo viaggio dal '400 ad oggi. L'autore ha la straordinaria capacità di dipingere dei quadri narrativi che, similmente all'arte figurativa, consentono una completa e piacevole immersione nelle diverse opere citate e esaminate. È come se la pittura in queste pagine potesse adattarsi alla letteratura in un perenne e costante gioco delle parti tra tavolozza e taccuino. Emergono come pagliuzze al sole tutte le splendide luci dell'attento archeologo autore che si "diverte e si esterna" in una ricerca continua e meticolosa. È un volume piacevole da leggere e ancor di più da rileggere in ogni stagione. Freschezza e colore abitano qui dove vengono create atmosfere tattili piene di nuova linfa su fatti e contesti. Vi sono nuovi significati ringiovaniti da un inedito modo di leggere e di scrivere. Una galleria letteraria popolata da giganti italiani e internazionali con "personaggi e interpreti" che hanno lasciato un



Titolo
**UNA SPIA
TRA LE RIGHE**
Autore:
**SALVATORE
SILVANO NIGRO**

Autore:
SELLERIO

Pagine
364

Genere:
SAGGIO

Prezzo
12€



segno e un sogno indelebile. Anche figure meno contemplate sono presenti. Come quel Bonaviri che per un punto perse il Nobel o Elvira Mancuso "portatrice di molte verità che non invecchiano". Se guardiamo l'indice incontriamo lo sguardo attento di autori universali che attraverso Nigro ci raccontano la loro vita e quelle vissute nei rispettivi capolavori. Il compito indicato in esergo da Manganelli è quindi semplificato dall'autore che in più ci indica il percorso da seguire per trasformare questo in enorme arricchimento..

© RIPRODUZIONE RISERVATA

