

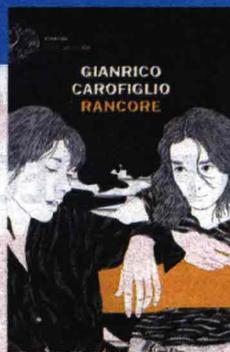
GUIDA LIBRI

di Solange Savagnone

Bentornata Penelope, ex pm milanese

RANCORE di Gianrico Carofiglio, Einaudi, euro 18,50 (ebook 10,99).

Ci sono personaggi di cui ci s'innamora fin dalla prima riga. Così è con grande gioia che ritroviamo la protagonista di "La disciplina di Penelope", investigatrice "non ufficiale" ed ex pm di Milano dal passato misterioso (che qui in parte scopriremo) e un presente di solitudine che condivide con il suo cane. La morte di un uomo legato alla fine della sua carriera darà il via a un'indagine fatta di incontri e verità sorprendenti. Una storia che va venire sempre più voglia di conoscere tutto di questa donna forte e complessa.



VERDE

di Luca Sardella

FAR DURARE I FIORI RECISI

● **QUESTO È IL** periodo di bellissimi fiori recisi nei vasi: anemoni, tulipani e camelie. Prima di immergerli tagliate lo stelo di sbieco o a becco di uccello perché così si aumenta la superficie di entrata dell'acqua.

● **L'ACQUA VA** cambiata ogni due o tre giorni e insieme va rifatto il taglietto togliendo qualche centimetro dello stelo. Nell'acqua si può sciogliere un pezzo di aspirina o dello zucchero per arricchirla di nutrienti.

● **IL VASO CON I FIORI** va messo alla luce, ma mai dove c'è sole diretto o rifratto dai vetri.



I PIÙ VENDUTI

- Fabbricante di lacrime**
Erin Doom, Magazzini Salani
€ 15,90
- Una persona alla volta**
Gino Strada, Feltrinelli
€ 16,00
- La mascella di Caino. Il puzzle letterario più diabolico del mondo**
Torquemada, Mondadori
€ 18,00
- Una piccola questione di cuore**
Alessandro Robecchi, Sellerio
€ 15,00
- Violeta**
Isabel Allende, Feltrinelli
€ 20,00

Elaborazione: Gfk, dal 14 al 20 marzo.

UNA PICCOLA QUESTIONE DI CUORE

di Alessandro Robecchi, Sellerio, euro 15 (ebook 9,99). Un altro memorabile romanzo con protagonista Carlo Monterossi (interpretato in tv da Fabrizio Bentivoglio), impegnato in un'indagine avvincente fino all'ultima pagina in cui, oltre a ritrovare i personaggi di sempre, si fa una riflessione amara sull'amore.



POE, LA NOCCIERA DEL TEMPO - LE GUERRE DEL MULTIVERSO di Licia Troisi, Rizzoli, euro 17 (ebook 9,99).

La regina italiana del fantasy ci regala una nuova eroina: Poe, una ragazza allontanata dal suo mondo quando aveva 15 anni, ma tra le poche in grado di viaggiare tra le diverse dimensioni del multiverso. Per gli amanti del genere, una storia originale, ricca di spunti e complessa, con protagonista una donna lontana da ogni stereotipo.



UN ITALIANO di Francesco Paolo

Figliuolo con Beppe Severgnini, Rizzoli, euro 19 (ebook 10,99). Il generale degli Alpini ed ex Commissario straordinario per l'emergenza Covid-19 si racconta per la prima volta in questa conversazione sincera sulle scelte della sua esistenza e su «quello che la vita mi ha insegnato per affrontare la sfida più grande».



PICCOLA STORIA DELLA TV

di Maurizio Costanzo

Si ride della politica, e non solo, con la satira di Biberon

"Biberon" è stato un varietà realizzato per Raiuno da "Il Bagaglino". È stato trasmesso per tre stagioni consecutive, tra il 1987 e il 1990. Erano bravi gli interpreti. Ne cito alcuni: Pippo Franco, Oreste Lionello e Leo Gullotta. Ma parteciparono anche Gabriella Ferri, Pamela Prati, Martufello, Manlio Dovi, Mario Zamma. Gli autori di questo programma, che ebbe molto successo, furono Pierfrancesco Pingitore

e Mario Castellacci. Pingitore, per anni, ha continuato a dar vita a "Il Bagaglino" come teatro, avendo sempre un notevole successo. Ricordiamo la bravura di Oreste Lionello nell'imitare Giulio Andreotti e la signora Leonida Sgorbiolini interpretata da Leo Gullotta mentre la primadonna era appunto Pamela Prati. Gabriella Ferri interpretava la sigla di apertura e quella di chiusura. Il programma ha avuto anche

punte di 7 milioni di telespettatori. Dopo tre fortunate edizioni, cambiò forma diventando "Crème caramel".

In questa occasione mi fa piacere ricordare che cosa per anni ha significato il teatro "Il

Bagaglino" che si trovava nel centro di Roma. Il nome nasce in ricordo del regista, sceneggiatore e saggista futurista Anton Giulio Bragaglia. Ma anziché Bragaglia, tolta la "r", è diventato Bagaglino. In quel locale sono nati e cresciuti molti attori, ed era bello vedere personaggi famosi, come Giulio Andreotti, salire sul palcoscenico e intrattenere il pubblico scherzando, a volte, con i loro stessi imitatori.



IMITATORI Da sinistra, Oreste Lionello (1927-2009), Pippo Franco (81), Mario Zamma (56) e Leo Gullotta (76).