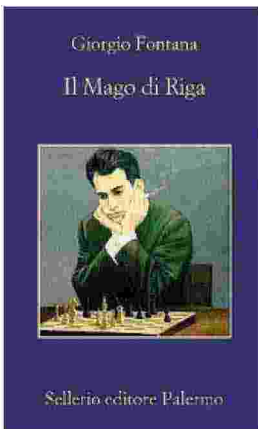




Giorgio Fontana

IL MAGO DI RIGA
Sellerio
(2022)
pagine 122
€ 13



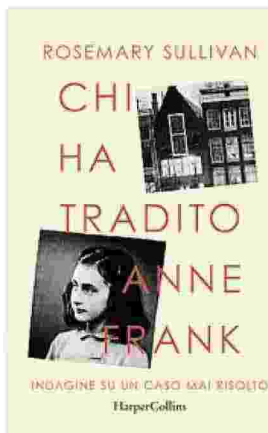
■ Nel suo sguardo, tutta la magia assorta che ogni giocatore di scacchi vorrebbe vedere in se stesso: la capacità di tessere una storia fatta di trame incomprensibili e geniali, di attacchi straripanti e fughe strasferiche, di conquiste emozionanti alternate a momenti di progressi sottili e costanti. Sono le caratteristiche non soltanto di una partita, ma di una vita avventurosa e affamata come quella del "mago di Riga", di Michail Tal', uno dei più incredibili talenti che si siano mai seduti davanti a una scacchiera. La sua storia di eccessi e frenesia, dentro e fuori da quelle sessantaquattro case, è raccontata ne *Il Mago di Riga*, di Giorgio Fontana.

Un libro che si svolge a ritroso, cominciando con lo sguardo ipnotico di Tal' fisso negli occhi dello sfidante Akopian (durante l'ultima partita ufficiale con un tempo standard di torneo), per poi tornare indietro ai vecchi tempi, «quando i nomi dei Grandi maestri venivano pronunciati con deferenza e ovunque si discuteva delle più recenti partite così come di aperture, difese, combinazioni o finali di torri: in circoli annessi di fumo, negli androni verde cupo e nelle camere stipate delle kommunalki, in coda lungo marciapiedi odorosi di liquame, pirožki e neve fresca, sulle panchine dei viali, nelle carrozze dei treni che solcavano il paese, finendo ingoiati nella notte». Quest'atmosfera si ritrova pagina dopo pagina nell'ultimo libro di Giorgio Fontana che, per ammissione dell'autore, non è una biografia, ma un romanzo in cui moltissimi fatti sono accaduti nella realtà (come la Tal'-Akopian del 1992), altri sono rielaborati dall'autore, mosso non da esigenze di cronaca, ma dall'amore per questo grande scacchista, un amore che rischia di coinvolgere anche il lettore.

Federico Gaudenzi

Rosemary Sullivan

CHI HA TRADITO ANNE FRANK
HarperCollins
(2022)
pagine 448
€ 19,50



■ Ha fatto discutere l'uscita del libro "Chi ha tradito Anne Frank - indagine su un caso mai risolto", opera dell'autrice canadese Rosemary Sullivan, soprattutto dopo che l'editore olandese lo ha ritirato dal commercio, non condividendone l'esito finale. In Italia il saggio è uscito in occasione della giornata della Memoria, pubblicato dalla casa editrice HarperCollins: esso racconta dell'indagine avviata nel 2016 dalla squadra Casi Irrisolti di Amsterdam, con l'obiettivo di capire cosa accadde alla famiglia Frank e chi segnalò il loro nascondiglio ai nazisti. Nonostante i testimoni dei fatti fossero pressoché tutti morti, la squadra non si è data per vinta e con la collaborazione di un ex agente del FBI, ha esaminato testimonianze e documenti di ogni tipo, elaborandone

il contenuto con moderne tecniche investigative e l'aiuto dell'informatica. I sospetti della squadra Casi Irrisolti si sono indirizzati su un notaio ebreo, morto nel 1950, accusato di aver tradito i Frank per salvare la sua famiglia e proprio questa indicazione è la causa del ritiro del libro dal mercato olandese. L'esito di quest'indagine, però, non può essere considerato esatto al 100% e nessuno, probabilmente, saprà mai cosa accadde davvero.

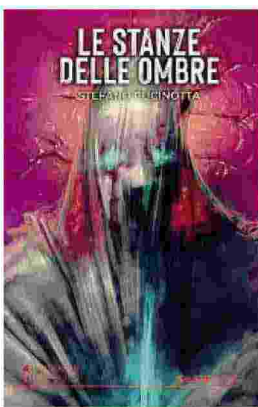
È interessante, però, vedere come, a distanza di decenni dai fatti, si senta ancora l'esigenza di scoprire la verità sulla tragica sorte di Anne Frank e della sua famiglia. Questa ragazzina, con i suoi diari, ha commosso milioni di persone in tutto il mondo e il libro di Rosemary Sullivan,

pur non potendosi considerare preciso nelle sue conclusioni, si unisce ai suoi scritti nel denunciare con forza l'atrocità della guerra e la portata catastrofica delle sue conseguenze. ■

Carla Pirovano

Stefano Cucinotta

LE STANZE DELLE OMBRE
Weird book
(2022)
pagine 154
€ 16,90



■ L'albergo è uno dei tanti non-luoghi che, almeno una volta nella vita, tutti abbiamo frequentato per lavoro, per vacanza oppure, in alcuni casi, per scappare da qualcosa o da qualcuno. Gli alberghi sono testimoni silenziosi di moltissimi segreti, anche dei più orribili. Lo sapeva bene Stephen King quando ha scritto "Shining" e lo sa bene anche Stefano Cucinotta che, con "Le stanze delle ombre", usa questo suggestivo scenario come ambientazione di undici racconti dell'orrore. L'albergo diventa filo conduttore tra le paure più comuni dei suoi ospiti e dei suoi dipendenti: una carrellata di umanità varia che passa dalle due donne africane in fuga, al medico ospite a una conferenza, alla cameriera che ogni giorno rifà le stanze. Ma cosa sono le ombre citate nel titolo che popolano le stanze

degli alberghi di questo libro? Non solo paure, ma rimorsi che, come fantasmi, tormentano i personaggi dei racconti senza dare loro tregua. Stefano Cucinotta con questa raccolta è alla sua seconda prova da autore (la prima era "Epistassi" per Bibliotheka Edizioni) ma dimostra già di essere una penna raffinata, sa benissimo come evocare la paura senza ricorrere a trucchetti facili da bassa macelleria. Le sue storie giocano sul filo del rasoio tra la realtà e l'incubo suggerendo e insinuando senza mai dire l'indicibile. È la lezione dei grandi narratori dell'orrore di inizio novecento, è il cuore che batte sulle le assi del pavimento, è il tornado che abbatte la casa degli Usher e i suoi mostruosi abitanti. Il segreto

è far lavorare l'immaginazione del lettore che provvederà a colmare i vuoti creando da sola le paure più terribili. Una lezione che Cucinotta ha appreso alla perfezione. ■

Andrea Cattaneo

Florent Torchut

LIONEL MESSI
LA BIOGRAFIA AUTORIZZATA
Mondadori
(2022)
pagine 208
€ 19,90

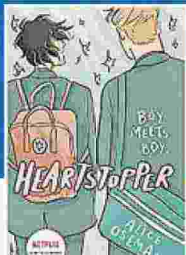


■ «Il pallone gli resta incollato al piede; ho visto grandi giocatori nella mia vita, ma nessuno con un controllo di palla come quello di Messi». Lo ha detto Maradona, che di Messi non era propriamente amico. Si parte da qui per raccontare la biografia della "Pulce", che in campo diventa un gigante. A Parigi sta vivendo gli ultimi anni di una carriera irripetibile, ed è sotto la Torre Eiffel che nasce questo libro scritto dal giornalista Florent Torchut, arricchito da preziose foto personali concesse dal fuoriclasse argentino. «Se non fosse stato per mia nonna, forse non avrei cominciato a giocare così piccolo - racconta - mi sosteneva in tutto e per tutto». Il "gioco" inizia a 5 anni - siamo nel 1992 - e la "Pulce" stupisce al volo. «Alla sua seconda azione il ragazzino distrugge gli avversari uno dopo l'altro. Sembrava che avesse giocato a calcio per tutta la vita». Dopo gli esordi nel professionismo, Leo Messi dedica tutti i gol alla nonna (morta nel 1998), levandole le braccia al cielo. Lo farà un'infinità di volte e il suo palmarès, a oggi, comprende 35 trofei e 7 Palloni d'oro. Il libro ripercorre anche i suoi momenti difficili, soprattutto quando la famiglia scopre che Lionel soffre di un deficit dell'ormone della crescita, una malattia che colpisce un bambino su ventimila. Dopo due anni di cure costose, il 13enne Messi è costretto ad emigrare in Spagna, ma il Barcellona che si farà carico di tutte le spese sanitarie. Il blaugrana diventa così la sua seconda pelle ma Messi non dimentica la città natale di Rosario, gli amici e la sua prima squadra, il Newell's. Il contratto con il Psg scade nel giugno 2023. Sarà l'ora di tornare a giocare a casa tra mate, asado e siesta? ■

Marco Pedrazzini

La classifica

Libreria Mondadori
Piazza della Vittoria, Lodi



- 1 **Heartstopper 1.**
A. Oseman Mondadori
- 2 **Il caso Alaska Sanders**
J. Dicker Magazzini Salani
- 3 **Heartstopper 2.**
A. Oseman Mondadori
- 4 **Heartstopper 3.**
A. Oseman Mondadori
- 5 **Heartstopper 4.**
A. Oseman Mondadori
- 6 **Fabbricante di lacrime**
E. Doom Magazzini Salani
- 7 **Se ci credi puoi**
A. Baruto Mondadori Electa
- 8 **Apocalisse. Li hanno lasciati morire**
C. Della Riva Byoblu
- 9 **Delliti a Fleet House**
L. Riley Giunti Editore
- 10 **Solo è il coraggio. Giovanni Falcone, il romanzo**
R. Saviano Bompiani