



I libri
Dicker, Auci
e Camilleri:
ecco gli autori
per l'estate

De Palo a pag. 20

A destra,
 un'opera
 di Sandro
 Scarmiglia
 a Bomarzo

I libri dell'estate

Una vacanza piena di storie

Dicker, Camilleri, Auci, Grisham e tanti altri. Ecco una scelta di autori e titoli da mettere in valigia per rilassarsi durante le ferie

LA GUIDA

Quale libro portare in vacanza? «Io sono la valigia, solo tu hai la combinazione», canta Jovanotti: ognuno di noi ha i propri capricci letterari, e sa se sacrificare capi di vestiario o scarpe di riserva per lasciare posto a un tomo consistente come, per esempio, l'ultimo romanzo di Joel Dicker, *Il caso Alaska Sanders* (La nave di Teseo), sequel del suo fortunato esordio, *La verità sul caso Harry Quebert*, 624 pagine da leggere

d'un fiato.

VIGATA & DINTORNI

Se sono i noir o i thriller a farci gola la scelta è vastissima e premiata dalle classifiche: il libro di Dicker è saldamente in testa da quasi due mesi.

«Montalbano sono». A tre anni esatti dalla morte di Andrea Camilleri, Sellerio ha pubblicato una raccolta di racconti dedicati al commissario più famoso d'Italia, *La coscienza di Montalbano*: sei storie riunite per la prima volta in volume (e almeno una delle quali praticamente introvabile). Camilleri gioca con la lingua e con mostri sacri come Hitchcock a James Bond; leggendo sembra quasi di sentire la voce roca dell'autore, tra casi umani e soluzioni inaspettate. Da poco in libreria anche *Il talento del cappellano* (Einaudi), nuovo giallo di un'altra fortunata autrice siciliana, la dottoressa e oftalmologa di Noto Cristina Cassar Scalia, creatrice del vicequestore Vanina Guarrasi. Una macabra messinscena, e un cadavere che scompare e poi riappare.

FANTASMI

«Non pensare mai di essere al sicuro». Freschissimo di stampa è

anche *La mappa nera* (Rizzoli), del maestro del crime americano Jeffery Deaver, autore del celebre bestseller (diventato film con Denzel Washington) *Il collezionista di ossa*. In *Lo sparo* (Einaudi), torna invece il personaggio di Selma Falk - creato dall'avvocata ed ex ministra norvegese della Giustizia, Anne Holt - che sin dalle prime pagine si chiede se il colpo che ha ucciso l'amica non fosse invece diretto proprio a lei. Merita la ripubblicazione *L'uno dall'altro* (Fazi), di Philip Kerr, autore della *Trilogia berlinese*, sfiziosa trasposizione di un romanzo alla Chandler nella Germania del dopoguerra. Ed è in classifica il nuovo libro di John Grisham, *Gli avversari*, in cui il re del legal thriller ha raccolto tre avvincenti romanzi brevi. Nella top ten anche *Delitti a Fleet House* (Giunti), ultimo libro scritto da Lucinda Riley prima di venire a mancare improvvisamente un anno fa. E la saga di Jack Reacher continua ad affascinare i lettori: Lee Child ha scritto a quattro mani *Meglio morto* (Longanesi) con il fratello minore Andrew.

Ma non di soli noir vive l'uomo, ed ecco allora romanzi d'amore (e dintorni) molto fortunati, come *Noi due come un sogno*

di Nicholas Sparks, (Sperling&Kupfer), e *Il rosmarino non capisce l'inverno* (Einaudi) di Matteo Bussola. Nel settore (in grande crescita) young adult, va segnalato *Il fabbricante di lacrime* (Salani), con l'orfantrotto di Nica, «cresciuta nella favola sbagliata». Una vera chicca è poi *Il libro dei racconti perduti* (Bompiani), inedito del grande J.R.R. Tolkien ritrovato dal figlio Christopher (scomparso due anni fa), la prima opera di letteratura fantastica composta dall'autore del *Signore degli anelli*. Un libro per appassionati del genere è anche *Animali fantastici - I segreti di Silente* (Salani), sceneggiatura dell'omonimo film con Eddie Redmayne e Jude Law, scritta dalla madre di Harry Potter J.K. Rowling e da Steve Kolves. Un libro illustrato, molto curato, con una grafica degna della leggendaria biblioteca di Hogwarts.

AVVENTURA

Nel comparto "avventura" va segnalato anche *L'italiano* (Rizzoli), dello spagnolo Arturo Pérez-Reverte: amore e morte all'ombra di Gibilterra, nella seconda guerra mondiale. Tra i libri stori-

ci è appena uscito *La regina e l'imperatrice* (Marsilio) di Alessandra Necci, dedicato a due personaggi femminili d'eccezione: Maria Antonietta e Maria Teresa. Impossibile ignorare un romanzo storico di grande successo, *L'inverno dei Leoni* (Nord) di Stefania Auci, secondo volume della saga familiare dei Florio, che si è appena aggiudicato il Premio Bancarella 2022. Più recente la pubblicazione di *Violeta* (Feltrinelli) nuovo romanzo della scrittrice di bestseller Isabel Allende: una vita

lunga un secolo, che si apre e si chiude con una pandemia.

Il traino del Premio Strega continua intanto a far brillare *Spatriati* (Einaudi) di Mario Desiati, con il suo romanzo diventato bandiera di una generazione di quarantenni fluidi e sradicati. Dedicato a questa fascia d'età anche *Forty - Viaggio semiserio nei superpoteri dei quarantenni* (Fandango), della sarda Carla Fiorentino. «Il più grande segreto dei quarantenni? Hanno sempre vent'anni».

Per chi ama tenere la mente in

esercizio, vanno segnalate pubblicazioni come i *Libri di esercizi (divertenti)* editi da Fabbri o il *Quaderno di compiti delle vacanze per adulti* (Blackie) di Daniel López Valle Cristóbal Fortúnez. Perché non sono soltanto i figli a dover sgobbare durante le vacanze. Cercate qualcosa di più impegnativo? C'è *Il Gioco di Andromeda* (Newton Compton), primo libro-enigma interamente in italiano di Iacopo Cellini. Era inevitabile, dopo il grande successo di *La mascella di Caino* (Mondadori), capolavoro del 1934 dell'enigmi-

sta Torquemada, alias Edward Powys Mathers. Per chi teme di annoiarsi sotto l'ombrellone.

Riccardo De Palo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TRA LE SORPRESE UN INEDITO DI TOLKIEN, I VOLUMI-ENIGMA E LA VITA LUNGA UN SECOLO DI "VIOLETA" DI ISABEL ALLENDE

LO SCAFFALE

- 

ANDREA CAMILLERI
 La coscienza di Montalbano
SELLERIO
 272 pagine
 14 euro
- 

JOËL DICKER
 Il caso Alaska
 Sanders
LA NAVE DITISED
 624 pagine
 22 euro
- 

ISABEL ALLENDE
 Violeta
FELTRINELLI
 388 pagine
 20 euro
- 

J. K. ROWLING
STEVE KLOVES
 Animali fantastici. I segreti di Silente
SALANI
 288 pagine
 18,90 euro
- 

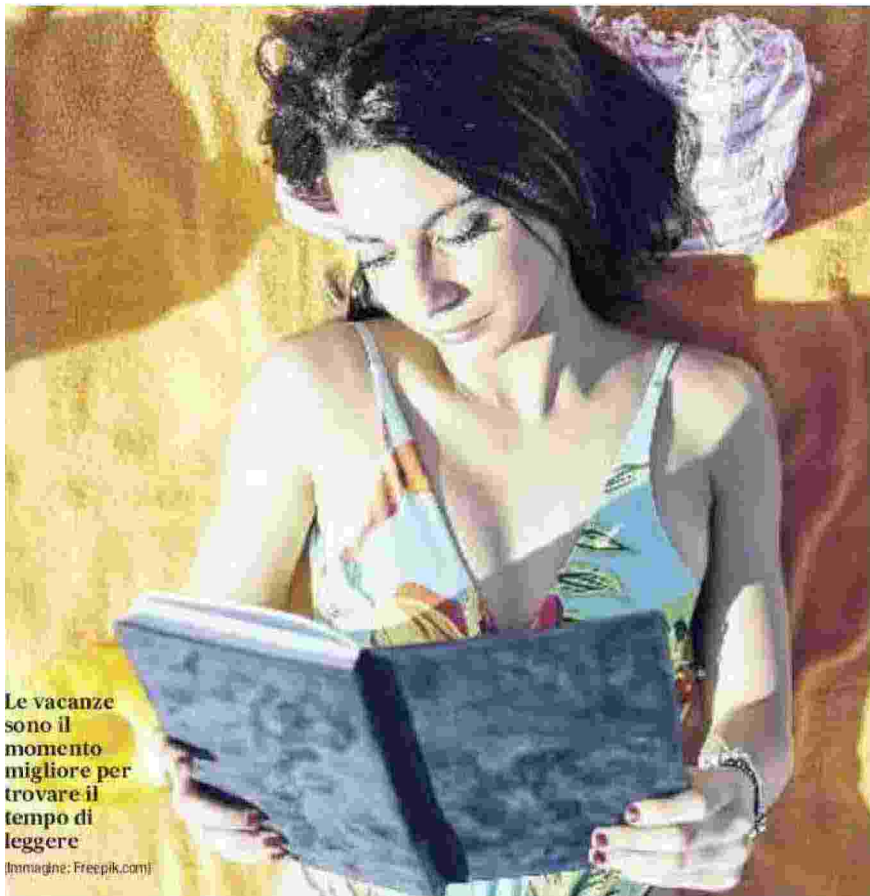
STEFANIA AUCI
 L'inverno dei leoni. La saga dei Florio
NORD
 688 pagine
 2 euro
- 

JOHN GRISHAM
 Gli avversari
MONDADORI
 300 pagine
 22,50 euro
- 

JOHN R. R. TOLKIEN
 Il libro dei racconti perduti
 Vol. 1
BOMPIANI
 384 pagine
 16 euro
- 

JEFFERY DEEVER
 La mappa nera
RIZZOLI
 444 pagine
 19 euro
- 

LEE & ANDREW CHILD
 Meglio morto
LONGANESI
 324 pagine
 20 euro



Le vacanze sono il momento migliore per trovare il tempo di leggere

(immagine: Freepik.com)

L'ULTIMO CAPITOLO DELLA SAGA DI JACK REACHER, I RACCONTI DI MONTALBANO E IL NUOVO GIALLO DI CRISTINA CASSAR SCALIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.