

IL CONSIGLIO

Orson Welles
Ritrovata
una splendida
gemma

Pubblicata nel 1952 in Francia (mai in inglese) e poi subito scomparsa dalle librerie, la commedia «Miracolo a Hollywood» di Orson Welles è una di quelle gemme preziose che, come dal fondo di qualche cassetto, ritorna alla luce quasi magicamente. Pubblicato ora da Sellerio con la bella traduzione di Gianfranco Giagni, «Miracolo a Hollywood» è un vero e proprio inedito del grande regista e intellettuale americano. Un'opera minima che pure raccoglie dentro di sé tutti gli elementi tipici della poetica e della visione di Welles. Un'acida ironia condita da una sagace intelligenza che rappresenta al meglio il carrozzone dell'industria del divertimento americana con tutte le sue contraddizioni fatte di tragiche cadute e splendenti scoperte. Il divertissement di un grande intellettuale capace di prendersi cura della propria libertà, pur pagandola a caro prezzo. **G. G.**

