

GLI ALTRI ROMANZI DEL CICLO

Martin Bora dalla guerra civile spagnola ai fronti della seconda guerra mondiale

Con l'arrivo de "La Venere di Salò" salgono a dodici i romanzi del ciclo di Martin Bora nel catalogo Sellerio, che prossimamente accoglierà anche la raccolta di novelle "La morte, il diavolo e Martin Bora", titolo già apparso per i tipi Hobby & Work, ma il cui «contenuto sarà diverso, con parecchi inediti, per offrire una specie di vista stereoscopica sulle avventure di Bora attraverso la sua esperienza in Italia e non solo», anticipa Ben Pastor.

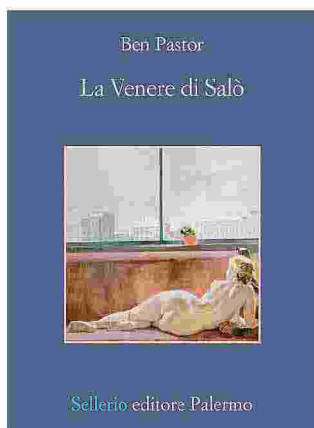
Siamo sempre negli anni della seconda guerra mondiale: «Saranno storie connesse che creano un arco narrativo, come in un seriale televisivo articolato in vari episodi nei quali sono raccontate però anche le vite dei personaggi che partecipano alle puntate».

Per un nuovo romanzo ci sarà da attendere un po' di più. La scrittrice sa comunque già che l'ufficiale dell'Abwehr, il servizio segreto dell'esercito tedesco, si sposterà a Lipsia, nel 1945, quan-

do sta per calare il sipario sul devastante conflitto. «Lipsia fu teatro di una battaglia piuttosto accanita contro gli americani, che la occuparono ma per poco, in quanto venne presto ceduta ai russi, restando fino al 1989 in ambito sovietico».

Bora è stato a Cracovia nel 1939 nelle pagine di "Lumen"; a Lago, nei pressi di Verona nell'autunno 1943 con "Luna bugiarda"; a Roma nel 1944 con "Kaputt Mundi"; nel turbine della guerra civile spagnola nel 1937 con

"La canzone del cavaliere"; in un paesino delle montagne abruzzesi nel 1944 de "Il morto in piazza"; nel 1944 tra Berlino, Lipsia e Dresda con "Il Signore delle cento ossa"; nell'Ucraina nord-orientale nel 1943 de "Il cielo di stagno"; a Mosca e a Creta nel 1941 de "La strada per Itaca"; in Bretagna nel 1940 con "I piccoli fuochi"; a Berlino nel 1944 con "La notte delle stelle cadenti", mentre le azioni de "La Sinagoga degli zingari" avvengono sul fronte di Stalingrado tra il 1942 e il 1943. **AnAns**



"La Venere di Salò"

