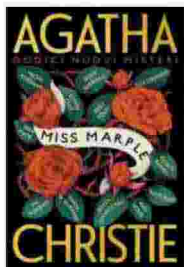


Tre titoli per tutti i gusti

Agatha Christie. Dodici nuovi misteri di Autori vari



Sono passati quasi cinquant'anni da quando *Addio, Miss Marple* è stato pubblicato postumo nel 1976 e, per la prima volta, l'amato personaggio di Agatha Christie torna grazie alla penna di 12 autrici bestseller, che immaginano e raccontano l'inarrestabile detective attraverso il proprio punto di vista unico, fedeli però ai tratti distintivi del giallo. *Agatha Christie. Miss Marple. Dodici nuovi misteri* di Autori vari (Mondadori, 2023)

Weyward di Emilia Hart



Tre donne. Cinque secoli. Un segreto. Un appassionante romanzo che racconta la storia di tre donne - Kate, 2019, Violet, 1942, Altha, 1619 - appartenenti a epoche diverse ma legate da un segreto troppo pericoloso per essere rivelato. Stregoneria, desiderio sessuale, legami materni e il potere della natura per celebrare la "resilienza femminile" in un racconto generazionale. *Weyward* di Emilia Hart (Fazi, 2023).

Il teatro fantasma di Yokomizo Seishi



Tradotti per la prima volta in Italia tre avvincenti romanzi brevi del maestro del poliziesco giapponese Yokomizo Seishi ambientati nell'affascinante mondo del teatro e dei locali notturni di Tokyo. Tre misteri da risolvere per l'investigatore Kindaichi Kōsuke, icona della cultura popolare nipponica. È il mistero la cifra che tiene insieme i tre romanzi brevi riuniti in questo libro. *Il teatro fantasma* di Yokomizo Seishi (Sellerio, 2023).

