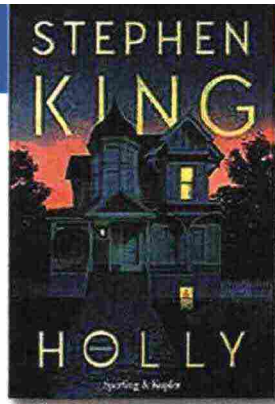


GUIDA LIBRI

di Solange Savagnone

Quando l'apparenza inganna

HOLLY di Stephen King, Sperling & Kupfer, euro 21,90 (ebook 15,99). Dopo avere letto l'ultimo capolavoro di King, le possibili conseguenze sono due: diventate vegetariani o scappate a gambe levate se un'anziana coppia dovesse chiedervi aiuto. La storia prende il via durante la pandemia, quando una donna disperata si rivolge a un'agenzia investigativa affinché trovi sua figlia, scomparsa nel nulla. Holly, che è in ferie dopo aver perso la madre a causa del Covid, accetta il caso. Inizia a indagare da sola, partendo da pochi indizi ma mettendo insieme i pezzi scopre che il caso potrebbe essere collegato ad altre sparizioni misteriose, avvenute negli anni e tutte nella stessa zona in cui abita una coppia di anziani e rispettabili professori universitari. Ma mai come questa volta l'apparenza inganna.



STELLA DI MARE di Piergiorgio Pulixi, Rizzoli, euro 17 (ebook 9,99).

Tornano in azione, nel quartiere popolare Sant'Elia di Cagliari, il vicequestore Vito Strega e le ispettrici Eva Croce e Mara Rais. Questa volta sarà un'indagine

particolarmente toccante per loro perché la vittima è Stella, una ragazza bellissima, in cerca di riscatto, che viene trovata morta su una spiaggia con il volto sfregiato, quasi a volerne cancellare lo splendore. Tanti i fantasmi e i segreti contro cui dovrà scontrarsi Vito Strega. Inclusi i suoi.

VITA PRIVATA DI UNA SPIA. LE LETTERE DI JOHN LE CARRÉ di Tim Cornwell, Mondadori, euro 23 (ebook 11,99).

Quando è morto a 89 anni, nel 2020, lo scrittore britannico ha lasciato un preziosissimo patrimonio di lettere, scritte fin dal 1945. Ci sono gli scambi con personaggi come Margaret Thatcher, Gary Oldman, Philip Roth ma anche con la moglie, gli amici o semplici sconosciuti. Suo figlio Tim ha messo in ordine tutto questo materiale, dal quale emerge un ritratto inedito della vita dello scrittore, ma anche dei tempi turbolenti di cui è stato testimone e narratore.



VERDE

di Luca Sardella

NON DI SOLI BOCCIOLI VIVE IL CAPPERO

● **DI SOLITO, MANGIAMO** i boccioli del cappero: si raccolgono e si mettono sotto sale. Ma dopo il bocciolo fiorisce (sopra) con esplosioni bianche e punte colorate.



● **VIENE POI IL FRUTTO**, che è lungo e pieno di semi. Questo è il periodo della raccolta. I frutti si fanno essiccare in casa all'ombra, si aprono, si prendono i semi che poi si chiudono in un barattolo.

● **SI SEMINANO A** marzo in vasi piccoli, drenati e bucati sul fondo, terra mista a sabbia e sassi (no concime). Dopo un paio di anni le piantine vanno messe a dimora.



I PIÙ VENDUTI

- Il mondo al contrario**
Roberto Vannacci,
Independently
Published
€ 19,76
- Tre ciotole. Rituals per un anno di crisi**
Michela Murgia,
Mondadori
€ 18,00
- La portalettere**
Francesca Giannone,
Nord
€ 19,00
- Come d'aria**
Ada D'Adamo,
Elliot
€ 15,00
- Accabadora**
Michela Murgia,
Einaudi
€ 12,00

Elaborazione: Gf, dal 21 al 27 agosto.

SE PIOVE RIMANDIAMO di Nicola Pietrangeli, Sperling & Kupfer, euro 19,90 (ebook 9,90).

In occasione dei suoi 90 anni (li compie l'11 settembre), il famoso campione di tennis ripercorre la sua vita di uomo e di sportivo, in cui avventure, esotismo, bel mondo, passioni e polemiche si alternano agli incontri di tennis internazionale ai più alti livelli (è il tennista italiano più vincente di sempre). Un'esistenza

avventurosa, vissuta con grande energia e libertà secondo il suo motto: "Se piove, rimandiamo".



VIAGGIARE IN GIALLO di Giménez-Bartlett, Malvaldi, Manzini, Recami, Robecchi, Savatteri, Sellerio, euro 10 (ebook 9,99).

Per chi se la fosse persa, è uscita la riedizione di questa deliziosa raccolta di racconti dedicati al viaggio, dove ritroviamo i detective più amati alla prese con dei misteri ambientati in luoghi lontani dal quotidiano. Ecco così Petra Delicado su un pullman di studenti, i vecchietti del BarLume in crociera, Rocco Schiavone su un Frecciarossa, Carlo Monterossi in gita in Brianza, Saverio Lamanna e Peppe Piccionello a Praga

LE ALTALENE di Mauro Corona, Mondadori, euro 19 (ebook 9,99).

«Malinconica, triste confessione. Lucida biografia non richiesta. Analisi spietata dell'andare e tornare della vita, dei giorni, delle stagioni. Del tempo che passa, del dolore che va e viene, come la gioia (...). Un testamento doloroso, necessario per non morire frainteso». Con queste parole lo scrittore annuncia l'uscita del suo nuovo libro, un racconto poetico e sentito, in cui lascia libero il flusso dei ricordi e si concede ai lettori con grande sincerità.

