

POLIZIESCO METAFISICO

Graham Greene

Brighton Rock • Sellerio Editore • pag. 464 • euro 16 • traduzione di Alessandro Carrere

Borges ha scritto che questo romanzo di Graham Greene si può concepire come un poliziesco se teniamo presente che anche *Delitto e Castigo* o *Macbeth* lo sono e che ha «l'intensità di una tigre e la varietà di una sfida a scacchi». In effetti il romanzo, che si apre con un classico slancio thrilleristico («Hale sapeva, a meno di tre ore dal suo arrivo a Brighton, che volevano ucciderlo») e che ruota attorno a questo omicidio, alla gang guidata dal giovane Pinkie e alle eterodosse indagini della stramba detective Ida Arnold, ben presto scivola verso quei territori squisitamente metafisici che fanno di Greene uno degli scrittori più importanti di tutto il Novecento. Come succede infatti in altre sue opere, e qui forse al massimo grado, l'enigma che segna la trama diventa il terreno perfetto per l'incrociarsi di sottotrame che poco hanno a che vedere con la storia in sé, aprendo piuttosto un orizzonte che mescola con sapienza l'ardore delle domande ultime, le motivazioni che portano al bene o al male, l'anelito verso la religione, il desiderio di salvezza che trascende l'umano e la possibilità di un agire e un pensare "magico" (che qui prende le forme di Ida). Come la Brighton di Greene, che dietro il suo tranquillo

aspetto vacanziero cela inghippi sanguinari e quindi dove nulla è ciò che appare, questo romanzo poliziesco solletica interrogativi teologici che nessuna storia può, del tutto, far assopire. *Matteo Moca*

LIBRI RECENSIONI

Il libro *Il libro* di **James Joyce** è un romanzo che esplora la vita e l'arte di un autore. La trama è complessa e si svolge in un mondo di metafore e simbolismi. Il libro è considerato uno dei capolavori della letteratura del XX secolo.



Il libro di **James Joyce** è un romanzo che esplora la vita e l'arte di un autore. La trama è complessa e si svolge in un mondo di metafore e simbolismi. Il libro è considerato uno dei capolavori della letteratura del XX secolo.

LIBRI RECENSIONI

Il libro *Il libro* di **James Joyce** è un romanzo che esplora la vita e l'arte di un autore. La trama è complessa e si svolge in un mondo di metafore e simbolismi. Il libro è considerato uno dei capolavori della letteratura del XX secolo.



Il libro di **James Joyce** è un romanzo che esplora la vita e l'arte di un autore. La trama è complessa e si svolge in un mondo di metafore e simbolismi. Il libro è considerato uno dei capolavori della letteratura del XX secolo.