

Speciale Leggere

Misteri antichi, indagini sul filo del rasoio, incontri fantastici, icone del nostro tempo, racconti che profumano d'amore e storie di famiglia. Pagine per sognare, da regalare e regalarsi

Libri di Natale

di Maria Grazia Ligato, Luisa Brambilla, Giulia Calligaro - foto di Chris Craymer



098157

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Viaggi della mente

1 - Giù nel cieco mondo

di *Jesmyn Ward*
NN Edizioni

Dietro alle porte chiuse, Annis sente il precettore spiegare alle figlie del padrone, sue sorellastre, lo straordinario viaggio "giù nel cieco mondo" dell'"italiano". E al fondo dell'Inferno ci finisce presto: per essersi negata al padre e "sire", viene venduta e affronta la marcia degli schiavi, dal Nord degli Stati Uniti verso le piantagioni di canna da zucchero, attorno a New Orleans. Ma qui inizia anche l'itinerario di rinascita spirituale di Annis, voce del popolo dei "rubati" a cui Ward rende omaggio, come figura plasmata a tutto tondo di una donna determinata a seguire il proprio desiderio di libertà e di "riveder le stelle".

2 - Resta con me

di *Adeline Dieudonné*
Sellerio

Quella che ne è da tempo l'amante, guardando dalla finestra dello chalet affacciato sul lago, dove si sono ritagliati qualche giorno di intimità, vede il corpo di M. riverso sull'acqua. Un infarto lo ha stroncato, ma l'impossibilità di credere a quello che è successo troppo all'improvviso, le impedisce di avvertire chiacchierata. Ruba ancora qualche giorno alla storia che lei e M. hanno vissuto in solitudine, senza testimoni, per otto anni. E che la donna decide di lasciare andare solo dopo averla celebrata a suo modo. Ecco perché scrive lunghe lettere a Camille, la moglie di M....

3 - Kafka sulla spiaggia

di *Murakami Haruki*
Einaudi

Autore di culto che non ha bisogno di presentazioni, il suo romanzo feticcio appare in edizione strenna, con copertina d'artista e introduzione dell'autore. Nel suo mondo fantastico, spesso illuminato da due lune, ci sono un quindicenne che scappa da una terribile

profezia e un vecchio che capisce la lingua dei gatti e fa piovere animali. Incontreranno nuovi personaggi, felini dialoganti, un ragazzo di nome Corvo, la signora Saeki che sa come sia necessario avere sempre un posto a cui tornare...

4 - La casa del mago

di *Emanuele Trevi*
Ponte alle Grazie

Morto il padre, illustre psicanalista, il figlio Emanuele decide di acquistare il suo studio per trasferirvisi. Ma il trasloco si traduce in un corpo a corpo tra le stanze abitate dal padre e l'autore: gli oggetti, i ricordi, i sogni, le figure improbabili che l'attraversano, come Paradisia, la Degenerata o la Visitatrice, sembrano contendergli gli spazi e il potere di disporre. Ne riemergono storie dell'infanzia, e dei personaggi che sono passati da colleghi o pazienti in quell'appartamento. E come succede nella vita "vera", senza che il protagonista riesca a capirci granché, qualcosa cambia.

Profondo giallo

5 - Java Road

di *Lawrence Osborne*
Adelphi

Siamo a Hong Kong, in piena crisi, con un regime in bilico e le proteste studentesche nelle strade. Qui vivono Adrian Gyle, giornalista inglese di mezza età che, dopo vent'anni, per la gente del posto resta ancora un "fantasma bianco", e uno dei suoi rari amici, il miliardario Jimmy Tang. Sarà lui un giorno a presentare ad Adrian una studentessa coinvolta nei tumulti che diventerà la sua nuova passione. Una relazione che preoccupa il clan Tang, per i risvolti politici. E quando la ragazza scomparirà nel nulla, sarà proprio Adrian ad aprire un'indagine, mosso dalla ricerca della verità e non solo. Un giallo esotico dall'autore che nei suoi libri ci fa girare il mondo.

6 - Perfette sconosciute

di *Liza Marklund*
Marsilio

Un cold case svedese. Nel pilone del ponte che collega un piccolo centro abitato e la base di sperimentazione americana viene ritrovato il corpo mummificato di una giovane donna. Potrebbe essere Sofia, la quinta di una comitiva di amiche che si ritrovano dopo 40 anni intorno a questo caso. Insieme avevano formato il gruppo di lettura chiamato il Circolo polare, poi, però, gelosie e rivalità le avevano divise. Ora le domande incalzano il passato e ritorna a galla il nome del poliziotto Wilking Stormberg, a cui sono affidate le indagini e di cui erano tutte innamorate. Dietro al gruppo di lettura risiedevano misteri che è tempo di svelare.

7 - Cucina in giallo

A.A.V.V., *Sellerio*

Tra ricette misteriose, cene gourmet e cucina tradizionale, si insinua sempre un delitto. Otto enigmi d'autore firmati Giménez-Bartlett, Malvaldi, Manzini, Piazzese, Recami, Robecchi, Savatteri, Manzini, tutti accomunati dall'arte del cucinare. Ritroviamo eroi noti e stili diversi, da Marta e Berta Miralles, le poliziotte e sorelle dei gialli di Alicia Giménez-Bartlett, alle prese con un caso dentro un corso di cucina thai; a un giallo di cortile, tra vaudeville e teatro dell'assurdo per Francesco Recami; mentre Gaetano Savatteri porta i suoi Saverio Lamanna, Piccionello e Suleima in un ristorante stellato di Makari. Un libro tutto da gustare nei giorni delle Feste.

8 - La verità di Maria

di *Glenn Cooper*
Nord

Riemergono segreti da un passato antico. Mette radici in Egitto nel 69 d.C., dove una donna ha una storia scomoda e chiede rifugio. La scena si riapre nell'Egitto di oggi, dove Samia ruba una maschera funeraria del I secolo d.C. per curare la sorella. Un'archeologa, venuta in possesso del reperto, comprende che si tratta di un oggetto sconcertante e pericoloso e si mette



Libri di Natale

SEGUITO in contatto con un ex professore a Roma. Ma poco dopo lei scompare e sarà lui a mettersi sulle sue tracce, per assicurarsi che la maschera non cada nelle mani sbagliate. Un giallo con storie ed epoche parallele, in cui l'umano e il mistero si stringono la mano, intrigiando il lettore.

9 - Una brava madre

di Elisabetta Cametti
Piemme

Annalisa e Giorgia hanno molto in comune. L'una poliziotta l'altra conduttrice televisiva sono due donne divise tra successi professionali e fallimenti privati che indagano ognuna a suo modo sulla scomparsa di Fabrizio Ravizza, giovane editore figlio di un'importante famiglia milanese. L'uomo prima di far perdere le proprie tracce ha incontrato una sola volta una terza donna, Aria, una tatuatrice ventenne, trovata sul luogo di un delitto di estrema crudeltà e sospettata di essere una serial killer. Tradimenti, scambi di persone, vendette, porteranno Annalisa e Giorgia a svelare un segreto taciuto da 35 anni.

10 - Storie che mia madre non mi raccontò mai

di Alfred Hitchcock
Blackie edizioni

Affascinato dal Museo degli orrori di Madame Thibault, in una cittadina sperduta della provincia americana, Clive vi trascorre la notte. Una prodezza, culminata nel furto della cravatta dalla statua del presidente Wilson, di cui però nessuno si accorge e che non gli regala neppure cinque minuti di celebrità. Per questo Clive si vede costretto a un gesto più sensazionale... *La cravatta del presidente Wilson*, di Patricia Highsmith e i racconti di un'altra decina di autori, tra cui Ray Bradbury e F.S. Fitzgerald compongono un'antologia coerente con lo stile di Hitchcock: insinuare un soffio di orrore nella sensibilità del lettore, e «accelerare il battito del suo cuore con una buona dose di suspense».

11 - L'ultimo diavolo a morire

di Richard Osman
Sem

“Un anno senza delitti” è inciso sul regalo di Natale che Joyce riceve dalla figlia Joanna. L'ex infermiera e i suoi soci, un ex agente dell'MI5, un ex sindacalista e un ex psichiatra, nei morti ammazzati vi inciampano di continuo da quando si sono dati alle indagini con il Club dei delitti del giovedì, antidoto al rischio di soccombere per noia e struggimento nella casa di riposo. Già il 27 dicembre però un antiquario amico loro viene assassinato e l'eroina che dovrebbe essere transitata dal negozio sparisce. Il club investiga, con metodi “creativi” più efficaci di quelli della polizia, e con tocco leggero Osman scrive un altro ottimo “noir”.

Tra verità e mito

12 - Diva

di Daisy Goodwin
Sonzogno

Nel centenario della nascita di Maria Callas, un libro che ne ripercorre l'esistenza eccezionale, come quella delle eroine a cui dava voce sul palco. Preciso come la Storia, bello come un romanzo. All'inizio troviamo la “diva” mentre prende lezioni di canto al conservatorio di Atene, nel giro di dieci anni diventerà la voce più celebrata al mondo. Ma non è solo per consacrarsi all'arte che vive la sua anima: nella sua vita tutto - dal tormentato rapporto con il marito, fino alla passione travolgente per l'armatore greco Aristotele Onassis - è tassello di un racconto epico. Si ripercorre il dramma di una delle stelle più grandi e tragiche del Novecento.

13 - Maria Callas - La diva umana

di Annarita Briganti
Cairo

Ancora un ritratto della Diva costruito dal punto di vista di Maria donna, figura modernissima, fragile e indomita, alle prese con problemi che

la nostra contemporaneità ha esasperato, - dal body shaming ai discorsi d'odio dei suoi detrattori. Un racconto fluido che s'arricchisce di nuovi dettagli, grazie alle parole di amiche, collaboratori, collezionisti dei suoi memorabilia.

14 - Umadevi

di Maciej Bielowski
Fazi

Il ritratto che campeggia sulla copertina è quello della protagonista, Wanda Dynoska, intellettuale e attivista polacca, emigrata in India negli Anni Trenta dove col nome di Umadevi conobbe e influenzò Gandhi e il Dalai Lama. Ma il romanzo non si incentra propriamente sulla sua biografia, sembra voler trasportare il lettore più in là. Lo si scopre entrando assieme alla voce narrante, professore di lingua e letteratura polacca all'università di Verona, nella casa di Daria Torelli. Lo studioso deve valutare la biblioteca di suo padre, Sandro Torelli e tradurre il contenuto di un taccuino che l'uomo ha scritto appunto in polacco...

15 - La Santuzza è una rosa

di Giuseppina Torregrossa
Feltrinelli

Nel 1624 la peste infuria a Palermo, la città è profondamente divisa e il gesuita Padre Cascini “riscrive” la storia di Santa Rosalia, da povera monaca Basiliana a figlia di un grande signore, per offrire ai palermitani una figura che sappia pacificarli. Se questa è la storia, l'autrice ne fa un arazzo colorato e traboccante di personaggi: la Viciuzza 14enne “babbasuna”, babbea, di cui Rosalia santa ragazzina è “amica vera ma non reale”; le donne e gli uomini di Chiesa tra guerre di potere e gesti di carità; Rubens, Van Dyck e il quadro rifiutato della Santuzza; Sofonisba Anguissola, pittrice, e madre “di cuore” capace di “far diventare grande” Viciuzza e renderla Vincenza...

16 - Lettere di una vita

di Irène Némirovsky
Adelphi

Irène Némirovsky non scrisse lettere pensando di

SEQUE



SEGUITO essere pubblicata, tuttavia la sua corrispondenza ha valore letterario e ci apre a una dimensione più intima della grande scrittrice francese, vittima dell'Olocausto. Le prime lettere ci restituiscono l'immagine di una ragazza vivace e spensierata che, pur legata alle sue origini russe, ama e vive Parigi. Con lo scoppio della guerra, l'occupazione nazista e le leggi antiebraiche, le lettere testimoniano il crescere in lei dell'angoscia. Fino alle commoventi parole con cui affida le figlie alla governante e con cui saluta il marito subito prima della deportazione ad Auschwitz.

17 - Una storia delle donne in 100 oggetti

di Annabelle Hirsch
Corbaccio

Un papirò di Saffo, un corsetto in metallo, guanti profumati, la penna a sfera di Greta Garbo, la Costituzione italiana, i Tupperware, una medaglia per lo sciopero della fame, la pillola contraccettiva... Un'originale cronistoria attraverso oggetti apparentemente insignificanti che però si legano in un filo rosso che dimostra quanto forti e ingegnose siano state le donne delle passate generazioni e quanto simili sono ancora le nostre aspirazioni.

18 - L'impostore

di Zadie Smith
Mondadori

Tra i dieci migliori libri dell'anno secondo il *New York Times*, è il primo romanzo storico di Zadie Smith e ci racconta degli inganni e degli autoinganni della condizione umana. Basato su eventi reali, *L'impostore* è ambientato in Sussex, nel 1873. Qui Eliza Touchet è da trent'anni la governante di suo cugino acquisito William Ainsworth, scrittore ora in declino. Attraverso Sarah, la seconda moglie di William, Eliza si appassiona al "caso Tichborne", che a lungo dividerà l'opinione pubblica vittoriana e che vede un semplice macellaio sostenere di essere l'erede della ricca famiglia Tichborne e reclamarne l'immensa fortuna. A lui si

contrappone un testimone chiave con un lungo e profondo passato. Chi dice la verità?

Altre storie

19 - L'arte del profumo a Parigi

di Alka Joshi
Neri Pozza

La storia è ambientata a Parigi, nel 1974, dove Radha si è trasferita dopo aver sposato un architetto francese e dove ha realizzato il suo sogno di lavorare per un laboratorio di profumi. Da Pierre ha due figlie amatissime, Asha e Shanti. Ma porta nel cuore un segreto, quello di un figlio concepito da giovanissima con un ragazzo indiano, e che poi era stata costretta a dare in adozione. Incaricata di realizzare una fragranza ispirata al capolavoro di Manet *Olympia*, Radha parte per la sua India, in cerca di essenze esotiche. Nel contempo il ragazzo si è messo in viaggio verso la Francia per rintracciarla. Un libro sulla verità e gli equilibri che essa richiede.

20 - Il Ladro

di Michael Finkel
Solferino

Stéphane Breitweiser è un personaggio da romanzo ma esiste davvero: e davvero ha sottratto da 172 musei in giro per l'Europa oltre duecento opere d'arte, compresa una tela di Luca Cranach da un castello bavarese. A differenza di altri ladri d'arte rivendica di non aver agito mai per lucro, ma per passione. E di averlo fatto per trasformare la mansarda in cui viveva in una camera delle meraviglie. I mirabolanti furti alla Lupin, però, non sono tutta la verità su colui che avrebbe voluto accreditarsi come eroe romantico...

21 - Tombola letteraria per asociali

Cairo

Sentite correre i brividi lungo la schiena all'idea di immergervi nell'ennesima tombola natalizia? Questo libro offre l'equipaggiamento ideale per resistere: tante schede, simil cartella da gioco, con quesiti culturali a cui rispondere senza

consultare la rete. Con un po' di fortuna e dando le risposte giuste si può fare ambo terna, cinquina e... Tombola! Ed esultare avviluppati nel plaid, da soli o perché no?, in compagnia.

22 - Dolciniana

di Vincenzo Amato,
Editore Grafica Monti

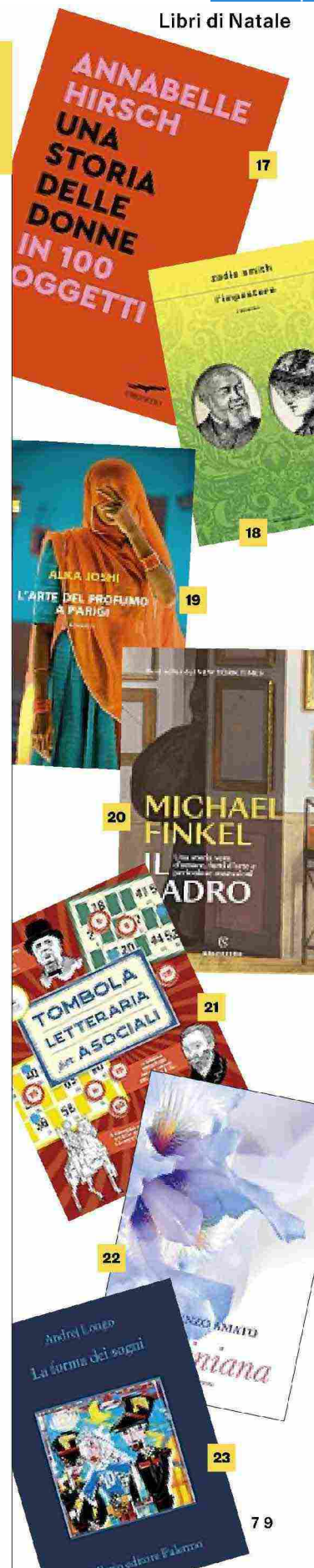
Dolcina è il personaggio reale/ non reale protagonista di questa raccolta di poesie e racconti, ma è a ogni donna che Vincenzo Amato, dantista e saggista, si rivolge quando parla d'amore nelle sue forme più elevate. Si passa dal sonetto (sono 51 in tutto) alla prosa, come accade ne *La Vita Nova* del Sommo Poeta al quale l'autore si ispira. Versi rimati che si alternano a racconti dalle forme espressive alte, spirituali, legati tra loro da una musicalità di fondo: queste pagine ricordano infatti il genere delle variazioni musicali di Bach, Beethoven, Haydn e altri grandi compositori. E se la poesia è il linguaggio più nobile attraverso il quale le parole si compongono, questo libro in cui si susseguono amore e passione, desiderio e sentimento prende le sembianze di uno Stîlnovo del terzo millennio.

La polizia indaga

23 - La forma dei sogni

di Andrej Longo
Sellerio

Nuovo caso per il poliziotto Acanfora e per il suo scudiero Santagata, in una Napoli popolata da personaggi comuni ed eccezionali, in festa per un trionfo calcistico delle maglie azzurre, delle cui partite Acanfora, digiuno di calcio, invia surreali cronache a un amico. Una telefonata anonima raccomanda di tenere d'occhio tale Annamaria Di Spigno, una popolana che vive nei Quartieri Spagnoli. Rivelatasi una spacciatrice, poco prima di essere interrogata la Di Spigno muore di una morte sospetta, che pare collegare i vicoli dei Quartieri alla ricca borghesia.



Libri di Natale

SEGUITO Insieme alle indagini, il lettore è invitato a una visita di questa città unica, raccontata con dettagli poetici.

24 - Occhio non vede. Una nuova indagine per William Warwick

di Jeffrey Archer
HarperCollins
Il più prolifico autore inglese, padre della *Saga dei Clifton*, barone ed ex rappresentante della Camera dei Lord e del Parlamento europeo alle prese con una nuova indagine del suo ispettore (appena promosso) William Warwick. Compito ingrato: dovrà portare alla luce la corruzione che dilaga all'interno della stessa Scotland Yard il cui livello potrebbe essere molto più alto di quanto non si immagini. Nel frattempo, è iniziato il processo a un narcotrafficante, che vede come avvocati dell'accusa il padre e la sorella di Warwick... Un giallo che ci mette di fronte al costo di ciò che non vogliamo vedere.

Famiglie

25 - Amarsi
di Elizabeth Jane Howard
Fazi

Un romanzo sull'amore come risorsa e guarigione. In questa ricerca si incrociano Persephone Plover, figlia anglo-greca di genitori distanti e neglenti; Jack Curtis, un milionario fattosi da sé, che ha acquistato Melton House, una sontuosa tenuta di campagna; i fratelli Musgrove, Thomas e Mary, che vorrebbero rientrare in possesso della tenuta, originariamente appartenuta alla loro famiglia; Francis, pittore di scarso successo, rifugiato anche lui fuori città in attesa di capire quale sarà il suo futuro. Ognuno ha una ferita da cui guarire e ognuno, a modo suo, ha bisogno d'amore. Le loro strade si incontreranno, non senza complicazioni; finché la vita darà a ciascuno ciò che cercava... o qualcosa di molto diverso.

26 - Il cognome delle donne
di Aurora Tamigio
Feltrinelli
Il romanzo vincitore dell'edizione

2023 del *Premio letterario di iO Donna Eroine d'oggi*. Una vicenda corale, al femminile, ambientata nel Sud Italia durante lo scorrere della Storia. Una trama complessa e sapientemente ricamata che parte nella Sicilia dell'anteguerra, in una terra povera, aspra tanto quanto possono essere aspri i rapporti familiari patriarcali, e segue tre generazioni di donne che occupano il posto che il mondo ha deciso debbano occupare. Il racconto trascinate e vitale che ci fa sentire i profumi dell'osteria di Rosa, i ricami di Selma, la forza di Patrizia, l'Italia che cambia attraverso piccoli e grandi gesti: il primo voto, un motivetto di Sanremo, i mondiali dell'82. Un libro che non si smette di leggere e si ha paura di finire.

Geografia dell'anima

27 - Labirinto di Ghiaccio
di Valerio Varesi
Mondadori

Un uomo solo decide di lasciarsi alle spalle la famiglia, il lavoro, la casa e di risalire il ghiacciaio con uno zaino, qualche indumento, pochi viveri. Ha lanciato una sfida a se stesso: vivere in assoluta solitudine in una natura ostile, e lì ritrovare la propria umanità autentica, lontano dagli agi che facevano di lui uno tra i tanti. Con l'aiuto di un piccone, scava nel ghiaccio un labirinto, un mondo immacolato da cui sembra dominare il tempo. Un giorno, però, tracce sulla neve gli insinuano il dubbio di non essere solo e il mondo a cui si è sottratto ritorna per prendersi la sua rivincita.

28 - Il primo respiro dopo la pioggia
di Clara Sanchez
Garzanti
Tempo di bilanci per Lucia. Quarantenne, nella vecchia casa paterna e in un giardino pieno di memorie, mette a confronto l'amore assoluto che unì i genitori e la sua vita. Le frettolose telefonate del marito

giornalista spesso in viaggio e sempre più lontano, un lavoro scelto un giorno per paura e mai più cambiato, il silenzio di una figlia adolescente, che forse dice più di ciò che appare. Sente che non può più nascondersi e che le scelte sbagliate ora chiedono il conto. Deve decidere se il primo respiro dopo la pioggia sarà per il suo futuro e se voglia essere comparsa o protagonista della propria esistenza. Un libro per ricominciare.

29 - L'età fragile
di Donatella Di Pietrantonio
Einaudi

In una notte di fuga dalle città che stanno per cadere nel lockdown, Amanda salta sull'ultimo treno possibile. Torna nel paese vicino a Pescara da cui era voluta fuggire e Lucia, sua madre vede spegnersi nei suoi occhi il desiderio di vivere. È la voce di Lucia a narrare una vicenda che la vede spezzata tra una figlia a cui deve restituire il mondo e un padre che le chiede di accompagnarlo nel suo ultimo tratto. La fine di un matrimonio, il paese aspro, una scomparsa tragica avvenuta anni prima nel campeggio che sorgeva su un terreno di famiglia... Come sempre la scrittura profonda di Donatella Di Pietrantonio va oltre la storia. Scavando nelle fragilità che ci appartengono, anche da adulti.

30 - La suite di Giava
di Jan Brokken
Iperborea

C'è un prima e un dopo nella storia di famiglia di Brokken. Lui appartiene al dopo, alla vita trascorsa dai genitori dal dopoguerra in Olanda, il padre pastore protestante, la madre semplicemente "moglie di". Su quel passato da cui anagraficamente l'autore restava escluso, la madre e il padre mantennero grande riserbo: ma Ian già da ragazzo aveva intuito che nelle isole di Giava e Sulawesi, allora colonie dei Paesi Bassi, Han e Olga, giovani sposi, avevano avuto la loro occasione. E di quell'età dell'oro, dell'incontro tra culture e personaggi straordinari Ian raccoglie ogni

SEGUE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157

SEGUITO frammento, c'è un ritratto della madre che è una dichiarazione d'amore.

31 - Una piuma nascosta

di Lisa Ginzburg
Rizzoli

Rosa vive nella tenuta della Quercetana, in un'enclave appartata dove oltre ai genitori e ai custodi, vivono i proprietari, i Manera. La bambina si affeziona molto ad Enrica, la signora, e sembra dividerne il dolore per la maternità mancata. Così, quando alla villa arriva Tan, il ragazzino moldavo adottato da lei e dal marito, la capacità di Rosa di sentire e vedere tutto, ne fanno l'interlocutrice privilegiata di quell'adolescente tormentato. Sono queste le prime battute di un ritratto molto originale e di grande profondità di una giovane donna del nostro tempo, alla ricerca di un nuovo equilibrio tra ragione e sentimento.

Luoghi lontani

32 - Storie giapponesi di paura. Yokai, Yurei, Obake e altre creature spaventose

di Lafcadio Hearn
Burr

Trentatré storie di genere "spaventoso", direttamente dal folklore giapponese. Un mondo ricco di spiriti, demoni, creature metà animali e metà donne, che mettono in comunicazione il mondo dei vivi con quello dei morti. Lafcadio Hearn, giornalista e professore di origine greco-irlandese, ne è un vero esperto e riesce a trasmetterci questo mondo parallelo. Le pagine sono impreziosite dalle illustrazioni di Elisa Menini, che si ispira alla stilistica ukiyo e manga più tradizionale. Il risultato è un viaggio ipnotico che va dalla maledizione del rospo-donna alla leggenda del Mangiatore di sogni.

33 - Figli della nuova India

di Pankaj Mishra
Guanda

Il riscatto sociale passa attraverso lo studio e la formazione. Ben

lo sanno tre studenti della metà degli anni '80 le cui vite si incrociano all'Indian Institute of Technology di Delhi.

Arun, plasmato dalla miseria ma capace di un'inaspettata svolta finale, racconta la propria ascesa e quella dei suoi amici: Virendra, resistente ai soprusi che subisce poiché proviene da una casta bassa, e Aseem, iscritto a Ingegneria, divoratore di libri che si immagina artista. Tre vite attraverso le quali l'autore racconta una società moderna e antica al tempo stesso, e che tra lussi e feste ha smarrito il senso vero della libertà.

In leggerezza

34 - Come uccidere il tuo capo

di Rupert Holmes
Einaudi Stile Libero

Tanto per cominciare non si dice assassinio, ma Cancellazione o il meno austero Obliterazione; l'individuo la cui Cancellazione si persegue si indica con il nome di Esecutando, ne consegue che voi, proprio voi che avete deciso di obliterare il vostro capo sarete l'Esecutore e giungerete all'obiettivo seguendo le lezioni del Cancellatore, un laureato all'Accademia McMaster. Antico college e residenza segreta a metà tra Hogwarts e *The White Lotus*, è dedicato alla secolare arte dell'omicidio. Per chi, almeno una volta nella vita ha immaginato di far fuori un capo insopportabile, qui ci sono le avventure di tre matricole alle prese con materie di studio come Avvelenamenti, Agguati, Occultamento di prove... Un divertente intrigo di colpi di scena e giochi di parole.

35 - Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Sud America?

di Antonio Manzini
Sellerio

È quasi un prequel questo lungo racconto che nel titolo fa il verso al film di Scola con Alberto Sordi e Nino Manfredi. Rocco Schiavone e l'amico Brizio si lanciano alla ricerca di Puriò, disperso tra Buenos Aires, Messico e Costa Rica.

Furio è a sua volta partito in cerca di Sebastiano. Obiettivo: capire cosa lo ha spinto a un antico tradimento, un macigno che pesa sulla banda dei quattro cresciuti a Trastevere e separati dalla vita e dalle carriere: vicequestore Schiavone, un po' border line tutti gli altri. Ma l'amicizia è forte anche se lacera il cuore come fanno i tanti ammiratori di Rocco, che lascia (per poco) l'odiata Aosta per un posto finalmente più caldo.

36 - Sua eccellenza perde un pezzo

di Andrea Vitali
Garzanti

È il 1930, per l'anniversario della fondazione di Roma il segretario del sindacato panettieri di Como chiede supporto a Venerando e Gualtiero Scaccola per organizzare a Bellano una "gita d'istruzione e divertimento". Tra la bellezza del famoso Orrido e gli affreschi di San Nicolao di istruzione ce n'è, così pure di divertimento dato il numero di osterie. Ma Venerando e Gualtiero non conoscono altro che il loro piccolo forno... Siamo sul lago di Como, il teatro di Andrea Vitali sta per cominciare: in scena, il maresciallo Maccaddo, fresco padre, la moglie Maristella, il Podestà, il giovane Beola con problemi di cuore e tutti gli altri personaggi che ci inteneriscono e divertono.

37 - Sabato champagne

di Alice Valeria Oliveri
Solferrino

Prima che le nostre vite fossero fagocitate dai social, la televisione degli anni '80 e '90 ci aveva già trasportati nell'universo parallelo dei programmi d'intrattenimento, che hanno trasformato per sempre l'immaginario e la cultura di un Paese. Un esperimento sociologico di cui Anita, classe 1992, protagonista di questo divertente romanzo, è la testimone perfetta: bimba telecomando dipendente passa le giornate divisa tra lo studio accanito e la programmazione Mediaset. Finché una proposta inattesa manda in cortocircuito vita vera e televisione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

