



Chiara Valerio indaga su una provincia non scontata tra enigmi, molti silenzi e il rumore della memoria

Storia nera di personaggi, indagine su una provincia insolita, ritratto di donne in costante mutazione.

Niente è fermo, in *Chi dice e chi tace*, le emozioni, gli amori, le verità e gli enigmi, i silenzi del presente e il frastuono della memoria: tutto si muove, tutto si trasforma, tutto può sempre cambiare. Il primo romanzo per Sellerio di Chiara Valerio segna una traiettoria narrativa inedita e ricca di sfumature che sa catturare l'attenzione del lettore.

Un golfo dalla linea morbida, una lunga spiaggia di sabbia che corre parallela alla via Appia tra due colline, il Monte d'Oro e il Monte d'Argento.

Un lungomare pieno di olandri scandito da stabilimenti colorati e a volte sbiaditi, ognuno diverso dall'altro: la Tintarella, il Lido Delfini, il Lido del Pino, il Lido Maria, e molti altri. E poi la pizzeria Lu Rusticone, il bar Luccioletta, due chiese, una sola vera piazza. Poco più a sud scorre il fiume Garigliano e inizia la Campania. Subito a nord ci sono Formia, Gaeta, Sperlonga; in meno di due ore si arriva a Napoli e a Roma. Scauri, nel Lazio, sul Tirreno, seimila residenti nei mesi invernali e centomila nei mesi estivi. Un paese né bello né brutto, ma con una sua grazia scomposta.

Qui ha scelto di vivere Vittoria, che è morta nella sua vasca da bagno. È stato uno stupido incidente. L'avvocato Lea Russo, un marito e due figlie, è sempre stata affascinata da Vittoria.

Una donna distante ma curiosa, accogliente ed evasiva; nel parlare ha un fatalismo che la



sia sgomenti. Era arrivata a Scauri con la sua risata che cominciava bassa e finiva acuta, aveva comprato una casa nella quale tutti potevano entrare e uscire, non aveva mai litigato con nessuno, non aveva mai cambiato taglio di capelli. Viveva con Mara, forse l'aveva adot-

tata, forse l'aveva rapita, si dicevano tante cose.

Ora Vittoria è morta per uno stupido incidente in una vasca da bagno, e Lea Russo non ne è convinta.

Lea non vuole più accontentarsi di ciò che ha avuto sempre davanti agli occhi. Vuole capire

come è morta Vittoria, e chi era davvero. Un romanzo già in classifica che dimostra la capacità di Chiara Valerio di entrare dentro le vite dei personaggi, in particolare le donne.

Chiara Valerio, *Chi dice e chi tace*, Sellerio, pagine 288. euro 15.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157