



LIBRI / IL ROMANZO

A bordo della “Sea Paradise” una crociera con ogni piacere per gli anziani da eliminare

Eleonora Lombardo firma per Sellerio la storia di due amiche over settanta in una società retta dai giovani, dove i vecchi vengono imbarcati verso l'aldilà

Marta Herzbruch

Quanto si è vecchi a settantanni, oggi? Con tutte le cure, gli interventi di chirurgia plastica, l'aiuto di un abbigliamento alla moda e un generale trend a godersela tutta la vita, soprattutto dopo aver raggiunto l'età della pensione, dirsi vecchi a settantanni, oggi, può sembrare un paradosso, a ottanta... magari, forse!

Ma potrebbe non essere più così in un futuro prossimo, seppur ancora fantascientifico, come quello descritto da Eleonora Lombardo nel suo ultimo - avvincente - romanzo “Sea Paradise” appena uscito da Sellerio (pp. 272, euro 16). Potrebbe infatti accadere che una società diversa, più orientata alla preservazione della specie umana e delle “riserve energetiche del pianeta”, governata dai giovani e non più dai vecchi, da una ideologia basata sul concetto di solidarietà, decida di mettere un limite al costo che i Sistemi Sanitari Nazionali devono sostenere per tenere in vita persone non più produttive. Essendo però quella ipotizzata da Eleonora Lombardo un'utopica società solidale, la soluzione per l'eliminazione degli ultrasessantenni dev'esser indolore, anzi dev'essere legata a un momento di massimo piacere.

A questo scopo sono state pensate le navi bianche della “Sea Paradise”. Chi aderisce di sua “spontanea volontà” al rigido protocollo che permette l'accesso alle crociere offerte in dono dallo Stato, accetta di poter partecipare a un massi-

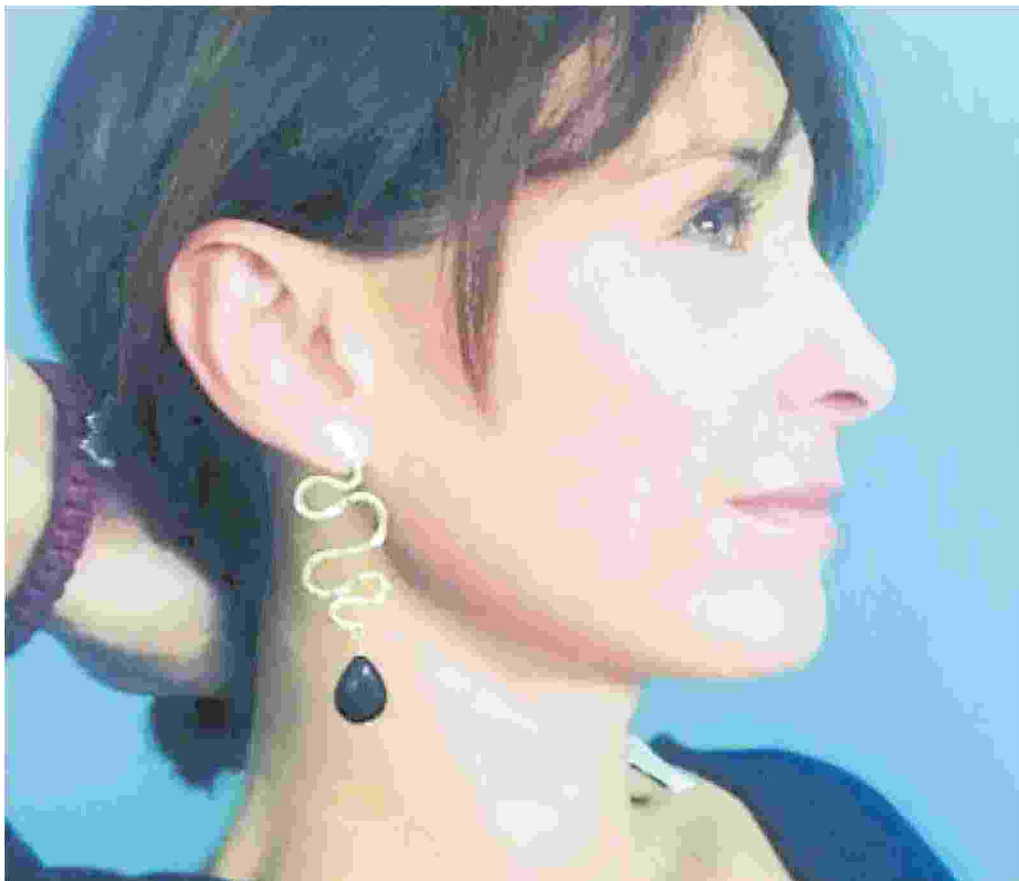
mo di 10 viaggi della durata di otto giorni tra i settanta e gli ottanta anni d'età. Non è infatti detto che si possa essere eliminati già alla prima crociera. Dopo i grandi cambiamenti che hanno interessato l'intero pianeta, la vita a bordo delle Sea Paradise è talmente favolosa, con le sue leccornie e i lussi impensabili a terra, che sono in migliaia a firmare ogni mese il protocollo.

È quello che fanno anche le due amiche del cuore Elvira, vedova seria e razionale, e Amanda, ex attrice con un inizio di Alzheimer, imprevedibile, simpatica e volubile. La Sea Paradise promette a loro e a tutti i suoi passeggeri un'esperienza unica e travolgente. Su quella nave ogni desiderio, ogni vizio, ogni virtù, trova soddisfazione, tutti i sensi sono appagati. Pranzi e cene ineguagliabili accompagnati da vini e liquori sopraffini, assistenti personali pronti ad accogliere qualunque richiesta, sia spirituale che fisica, dallo sport a ogni forma di soddisfazione sessuale, ogni desiderio può essere esaudito (anche calcolato che potrebbe essere l'ultimo).

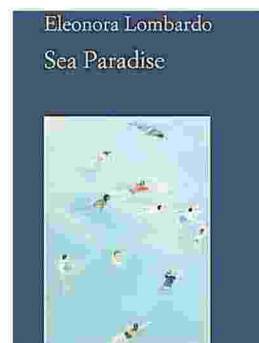
Tutto abbaglia, seduce, nelle cabine curatissime, tra i ponti a picco sull'oceano, nei giardini sospesi sull'orizzonte. Ogni crocerista è però in fondo cosciente che dietro a tutto ciò si nasconde un sistema implacabile. O forse c'è un modo per cambiare il corso delle cose?

Palermitana, classe 1978, Eleonora Lombardo, dopo la laurea in greco antico, ha conseguito il master in Teoria e tec-

nica della narrazione alla Scuola Holden di Torino. Ha lavorato come autrice in Rai e per il teatro. Giornalista, scrive di cultura per la Repubblica e tiene corsi di scrittura creativa. Ha pubblicato vari racconti, il romanzo “La disobbedienza sentimentale” e ora questo “Sea Paradise” in cui si fondono amicizia e poesia, memoria e libertà. Un libro da leggere, anche - e soprattutto - se non si hanno settantanni, perché si può essere infinitamente giovani sempre, come Amanda ed Elvira e l'eterogeneo gruppo dei loro nuovi, fantastici amici, pronti a cambiare e a trasformarsi per essere diversi, curiosi, sempre pronti al rischio, all'avventura della vita. —



La scrittrice Eleonora Lombardo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157