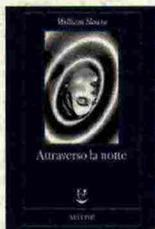
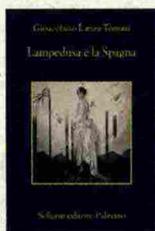




DIVI CHE LEGGONO



ATTRAVERSO LA NOTTE
(Adelphi, € 19). Come può un uomo, l'astronomo LeNormand, morire bruciato senza che i suoi vestiti e le carte su cui lavora vadano in fiamme? Questa di William Sloane è una storia "tragicamente illogica e inspiegabile" che ha affascinato Stephen King e che appassionerà chi la legge.



LAMPEDUSA E LA SPAGNA
(Sellerio, € 14). È la storia dell'autore di "Il Gattopardo", il principe Giuseppe Tomasi di Lampedusa, questa che ha scritto suo figlio adottivo, Giocchino Lanza Tomasi, ma è anche la storia di un'intera società raccontata nel momento del suo tramonto, e di un'intera, indimenticabile epoca.



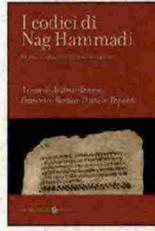
LA STRADA
(Coconino press - Fandango, € 28). Dall'omonimo, famoso romanzo di Cormac McCarthy, da cui è stato tratto anche un film con Viggo Mortensen, Manu Larcenet ha tratto questo bellissimo libro illustrato in cui emergono, con efficacia e poesia, i temi e le atmosfere della storia originale.



TRA LA TERRA E IL CIELO
(Mondadori, € 35). Solo negli ultimi anni la sensibilità generale si è accesa sulla natura, a causa del cambiamento climatico; eppure quella tra l'uomo e la natura è una storia millenaria, come racconta, quasi fosse un romanzo, Peter Frankopan in un libro che è da leggere per capire meglio il nostro pianeta.



IL VANGELO SECONDO PILATO
(edizioni e/o € 18). Il processo e la Passione di Gesù hanno sempre affascinato scrittori di ogni epoca; come adesso Eric-Emmanuel Schmitt che in questo romanzo rilegge quegli eventi dal punto di vista di Ponzio Pilato, il procuratore romano che mandò a morte Gesù.



I CODICI DI NAG HAMMADI
(Carocci editore, € 59). Scoperti tra il 1945 e il 1946 in Egitto, e risalenti al IV secolo d.C., alcuni codici manoscritti contenevano una cinquantina tra vangeli apocrifi, testi gnostici e testi ermetici: ed ecco, in questa magnifica edizione, "la prima traduzione italiana integrale".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

