



I PIÙ VENDUTI

- 1 You like it darker. Salto nel buio **Stephen King** Sperling & Kupfer
- 2 Le parole per dirlo **Franco Di Mare** Sem
- 3 Quando muori resta a me **Zerocalcare** Bao
- 4 I miei giorni alla libreria Morisaki **Satoshi Yagisawa** Feltrinelli
- 5 Poggia per i bastardi di... **Maurizio De Giovanni** Einaudi
- 6 La vita s'impara **Corrado Augias** Einaudi
- 7 Il vaso di Pandoro **Selvaggia Lucarelli** PaperFirst
- 8 La libreria dei gatti neri **Piorgiorgio Pulixi** Marsilio
- 9 Gaza Odio e amore per Israele **Gad Lerner** Feltrinelli
- 10 L'amante giapponese **Isabel Allende** Feltrinelli

SULLO SCAFFALE



Una mattina come questa
Lorenzo Scano
Rizzoli
360 pagine
17 euro

Lorenzo Scano

Il buttafuori, lo scrittore e il pusher: tre contro il boss

▶ Le strade dei protagonisti si incrociano nella loro città, Cagliari, che sono ancora ragazzi: Ricky sogna di diventare scrittore e nel frattempo si è messo nei guai per un racconto su dei piccoli delinquenti (che si sono riconosciuti e non l'hanno presa bene), Bebbo è un precoce picchiatore e buttafuori, Nanni uno spacciatore per coetanei ricchi e meno ricchi. Passano dieci anni, il legame tra alti e bassi resiste, ma a un certo punto i tre dovranno fare fronte comune perché su di loro sta piombando il pericoloso boss La Somme: e non ha per niente buone intenzioni.



I volti dell'Avversario

Roberto Esposito
Einaudi
210 pagine
25 euro

Roberto Esposito

I dieci versi della Genesi e Giacobbe e l'Angelo

▶ È notte. Giacobbe si alza, prende le mogli, le schiave, gli undici figli e passa «il guado dello labbok», poi resta solo, ed è a questo punto che viene raggiunto da «un uomo» che lotta con lui «fino allo spuntare dell'aurora»: dieci versi della Genesi tra i più famosi e studiati – e sempre indecifrabili – dell'Antico Testamento. Il saggio, molto interessante, indaga «la straordinaria irradiazione» del celebre episodio di Giacobbe e l'Angelo «nella tradizione culturale degli ultimi due secoli in ambito filosofico, letterario, artistico, politico, psicoanalitico».



Il Principe fulvo

Salvatore Silvano Nigro
Sellerio 176
pagine 14 euro

Salvatore Silvano Nigro

La vita e l'opera letteraria di Tomasi di Lampedusa

▶ Giuseppe Tomasi di Lampedusa colto tra le pagine della sua vita e l'opera letteraria, a partire naturalmente da «Il Gattopardo», il romanzo postumo, «più fantastico che storico, e allegorico alla fine». Libro preziosissimo, questo, che torna a dodici anni dalla prima uscita in una nuova edizione aggiornata e con una prefazione di Francesco Piccolo.

Moana Pozzi
Una luce che ha sempre brillato nel buio del porno e della politica

OdiBan
Se sogni di sentire bene prova le nostre profumi pliciate ad affacciarsi il cervello dall'alto il gusto.