

La vetrina dei libri. I sei scelti da Huffpost

Il Costruttore di Antonio Polito, Sulle Donne di Susan Sontag, Manifesto della Melanconia di David Ritz Finkelstein, Storia di mia vita di Janek Gorcezyca, Perennials di Mauro F. Guillén, Insegnare a Nuotare a una Foca di Leonardo Piccione. Iscriviti alla newsletter Vetrina dei libri per ricevere in anteprima, ogni sabato, i consigli di Mattia Feltri e della redazione di Huffpost sulle ultime uscite in libreria IL COSTRUTTORE Antonio Polito Fra i molti anniversari di questo periodo (i cent'anni dall'assassinio di Matteotti, i quaranta dalla morte di Berlinguer), Antonio Polito ha il



merito di smarcarsi su Alcide De Gasperi, scomparso settant'anni fa e atteso dalla probabile beatificazione nel Giubileo del '25. E individua cinque lezioni per i politici di oggi. Per sapere quali, dovete leggere il libro, che ha un pregio fra tanti: dall'ingresso nella Nato e nel piano Marshall, dalla creazione della Cassa del Mezzogiorno a quella dell'Eni, è il ritratto dell'unico vero premier forte della Repubblica. (Mondadori, 195 pp, 19 euro SULLE DONNE Susan Sontag In ogni buona biblioteca di femminista, ma più in generale di persona intelligente e curiosa, ci sono sicuramente i libri di Susan Sontag. Questo però mancherà perché non è una banale ristampa, ma la raccolta di alcuni fondamentali (e lunghi) articoli scritti negli anni Settanta da una delle più importanti e poliedriche intellettuali del Novecento. Invecchiare, bellezza, fascismo, terzo mondo: sono gli imprevedibili punti di partenza per indagare la condizione femminile nella seconda metà dello scorso secolo. Molto bella la prefazione di Benedetta Tobagi. (Einaudi, 199 pp, 16.50 euro DAVID RITZ FINKELSTEIN Il titolo non inganni: Finkelstein è stato uno dei tanti leggendari fisici del Novecento, capace di studiare l'orizzonte dei buchi neri oltre i convincimenti di Einstein, e qui indotto alla riflessione dalla Melanconia I, celebre incisione di Albrecht Dürer (1514). La scoperta rinascimentale della prospettiva coincide con l'aspetto prospettico, cioè relativistico, dell'intera realtà. Nella prefazione, Carlo Rovelli indica nella riflessione sul senso della conoscenza il punto più alto dello scritto di uno scienziato moderno, con una cultura vastissima. (Adelphi, 160pp, 14 euro STORIA DI MIA VITA Janek Gorcezyca Il titolo non contiene un refuso, ma l'essenza del libro. L'autore è nato in Polonia nel 1962, ha combattuto in Afghanistan, dopo la caduta del Muro di Berlino è venuto in Italia, a Roma, dove vive da 32 anni senza casa, sempre per strada. Racconta la sua esistenza da homeless nella lingua imparata fra mille lavori, difficoltà, intralci, amicizie, violenze, amori. Una lingua incredibile, essenziale, scorretta ma vivissima e trascinata da un ritmo unico. Dai ringraziamenti, si coglie lo zampino di Christian Raimo nella scoperta di uno scrittore. (Sellerio, 144 pp, 15 euro PERENNIALS Mauro F. Guillén Otto generazioni vivono oggi contemporaneamente sulla terra e ci piace tanto catalogarle (boomer, generation x, millennial), ma per Guillén, sociologo ed economista dell'Università di Pennsylvania, le persone vanno definite non dalla data di nascita ma da come si calano in un'epoca di innovazione: i perennials. Il lavoro, il tempo libero, le relazioni affettive, il mercato, la politica: tutto sta cambiando e anche noi dobbiamo cambiare, a cominciare dalla struttura mentale con cui abbiamo fin qui convissuto. Un libro applauditissimo. (Luiss, 272 pp, 20 euro INSEGNARE A NUOTARE A UNA FOCA Leonardo Piccione In Islanda, dopo un serrato dibattito, nel 1973 la z è stata esclusa dall'alfabeto. Così come non ci sono la c, la w e la q. Però ci si può imbattere in una frase del genere: Ási á Á á á í á. Praticamente, scrive l'autore, un acquazzone di acuti e di ululati. Per fortuna in Islanda si parla anche l'inglese, a rendere un po' meno drammatico l'impatto dei turisti. Tale era Piccione, quando c'è andato, per poi fermarsi a vivere la diversa misura del tempo, a imparare la lingua che, naturalmente, è lo specchio di un modo unico di vivere e di vedere il mondo. (Utet, 221 pp, 17 euro Commenta con i lettori Seleziona l'autore Mattia Feltri Gianni Del Vecchio Alessandro De Angelis Carlo Renda Angela Mauro Adele Sarno Fabio Luppino Giulia Belardelli Gabriella Cerami Carlotta Scozzari Claudio Paudice Pietro Salvatori Linda Varlese Federica Olivo Luca Bianco Lorenzo Santucci Nadia Boffa Adalgisa Marrocco Silvia Renda