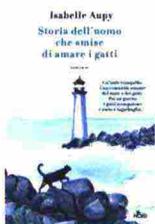




SHOW SPECIALE LIBRI
di Antonella Fiori

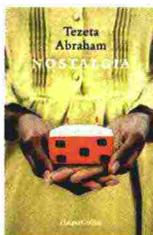
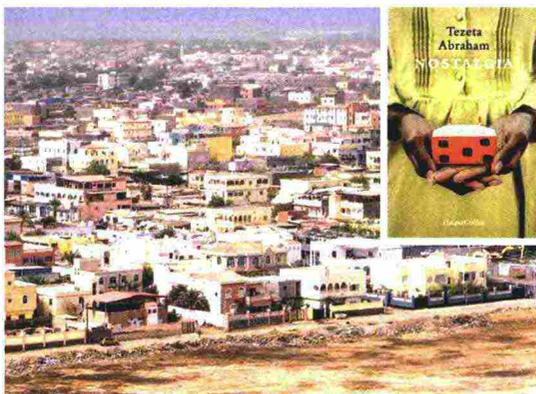
Leggere è un viaggio

DALLE TREMITI ALLA SUPER POP COREA (STANDO SEDUTI)



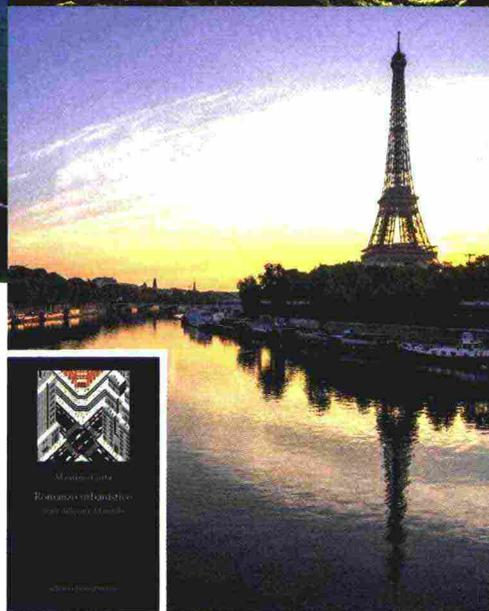
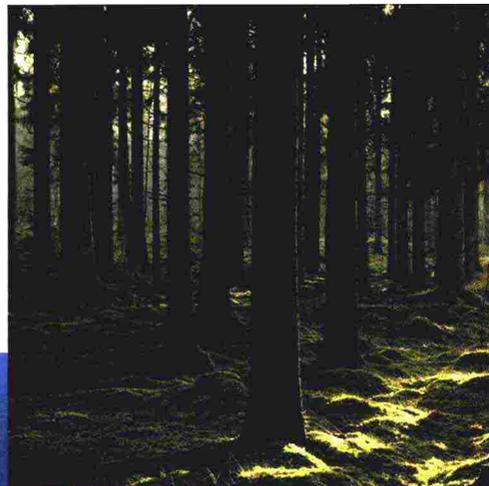
STORIA DELL'UOMO CHE SMISE DI AMARE I GATTI di Isabelle Aupy (Nord, 14 euro)

In Francia vive una piccola comunità che ha scelto di ritirarsi dallo stress della città, abbracciare i ritmi del mare. Un'isola, dove tutti sono liberi e nessuno si sente abbandonato e i gatti sono i padroni. Un giorno, però, gli abitanti si svegliano e i gatti non ci sono più. A sostituirli arrivano dei cani da tenere al guinzaglio e portare a spasso tre volte al giorno: un modo per creare ordine e disciplina. Ma il vecchio guardiano del faro non ci sta...



NOSTALGIA di Tezeta Abraham (HarperCollins, 18,50 euro)

Tezeta (nome che significa "nostalgia") ha 5 anni quando viene portata via dalla madre da Gibuti. Dopo 20 anni le sono rimasti pochi ricordi: Tezeta è italiana. La madre, per fuggire da un marito violento, l'ha portata a Roma e affidata a un collegio di suore da dove esce a 14 anni, vince Miss Africa Italy, diventa modella e scopre un mondo nuovo. Quando tornerà a Gibuti per scoprire la verità sulla fuga che le ha cambiato la vita, troverà tante risposte e la pace.

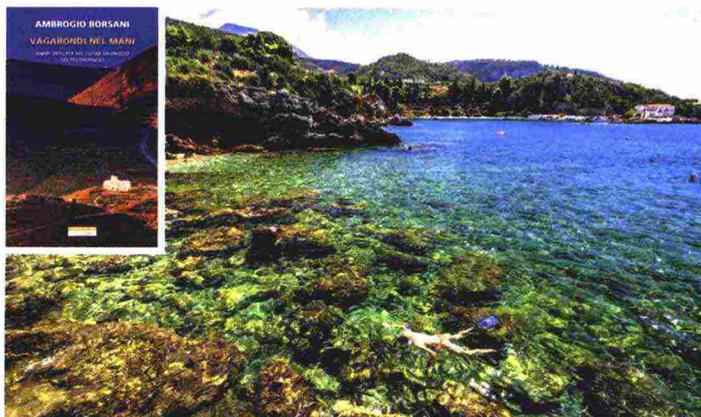
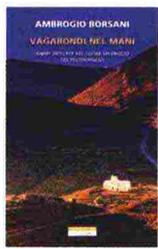


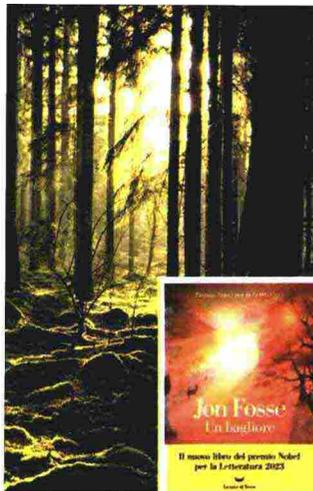
ROMANZO URBANISTICO di Maurizio Carta (Sellerio, 22 euro)

Storie di città diversissime: New York, Londra, Pechino, Mosca, Parigi, Barcellona fino a quelle meno note come Paducah, Hangzhou, Brest, Aalborg. A metà tra la guida di viaggio e il breviario, itinerari che raccontano le loro trasformazioni. Visitandoli per pochi giorni o abitandoli per lunghi periodi tra il 2006 e il 2023 l'autore, un urbanista, le racconta anche attraverso piccoli dettagli: una canzone, un cocktail.

VAGABONDI NEL MANI di Ambrogio Borsani (Neri Pozza, 18 euro)

Un viaggio appassionato nel Mani, la penisola greca dove si rifugiarono gli invincibili Spartani quando iniziarono a perdere le battaglie e dove Elena e Paride vissero il loro amore scatenando la guerra di Troia. Un luogo che, nelle diverse epoche, ha continuato a generare miti e vedere il passaggio di personaggi come Bruce Chatwin e Nikos Kazantzakis. Tra poeti maledetti e torri cadute, il racconto di un popolo di pirati e assassini, ma anche di guerrieri capaci di cacciare gli Ottomani.



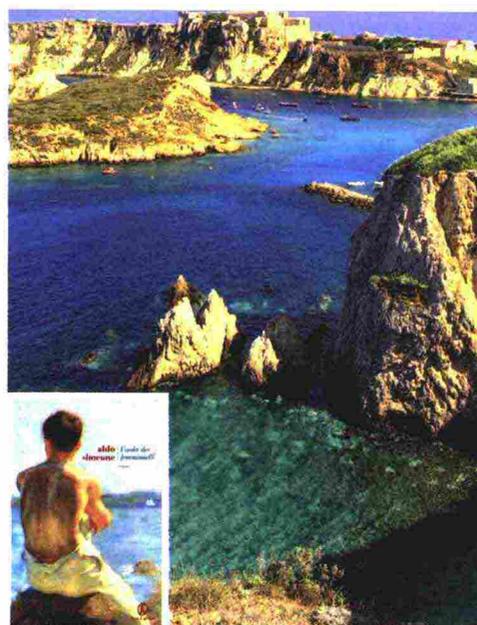
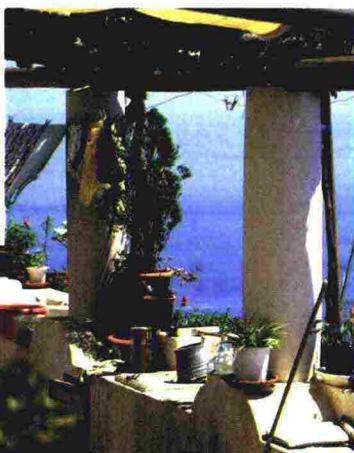


UN BAGLIORE di Jon Fosse (La nave di Teseo, 13 euro)

Il protagonista del romanzo dello scrittore norvegese, Premio Nobel 2023, è un uomo sperduto, che guida senza sapere davvero dove sta andando. Il sole è calato, nevicata e fa molto freddo: qualsiasi altra persona sarebbe già tornata sulla strada battuta. Ma l'uomo si è già inoltrato nel fitto della boscaglia e la macchina rimane bloccata nel fango. Mentre cerca aiuto, perdendosi nell'oscurità, un bagliore lo sorprende. Un evento improvviso gli farà incontrare i suoi fantasmi e lo illuminerà sul percorso della sua esistenza.

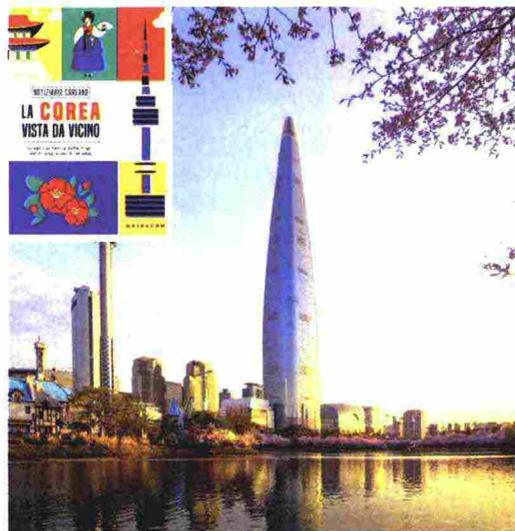
L'ISOLA CHE MI AMAVA di Stefania Aphel Barzini (Ponte alle Grazie, 15 euro)

Alicudi, isola pietrosa e selvaggia delle Eolie, è un Eden, dove godere della natura incontaminata, tra vento e silenzio. Il racconto di questa simbiosi tra la scrittrice e il suo luogo dell'anima è una specie di avventura mistica: ci ricorda che ognuno ha dentro di sé le potenzialità per sentirsi libero. E che riconoscersi in un uno spazio interiore, vuol dire trovare il proprio posto nel mondo.



L'ISOLA DEI FEMMINIELLI di Aldo Simeone (Fazi, 18,50 euro)

L'isola di San Domino, nelle Tremiti, amata da artisti come Lucio Dalla, che qui aveva casa, è il luogo in cui per anni sono stati confinati gli omosessuali durante il fascismo, una pagina del passato che pochi conoscono. Aldo, ventenne fiorentino, subisce il pregiudizio e l'intolleranza ma nonostante la segregazione vedrà nascere intorno a sé una comunità di uomini liberi e solidali grazie ai quali scoprirà valori importanti.

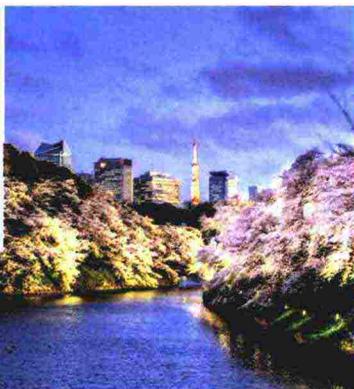


LA COREA VISTA DA VICINO di Eleonora e Valentina Perelli (Gribauda, 16,90 euro)

Una passione, quella per la Corea del Sud, non poi così tanto insolita, visto che il Paese è oggi di super tendenza. Un libro che nasce dal progetto *Notiziario Coreano*, spazio social che ci racconta una Corea lontana da noi nelle tradizioni ma vicina grazie a musica, film, libri e serie tv. Un viaggio nella "terra delle tigri", per scoprire che *Squid Game* è niente in confronto ai *Makjang*, k-drama coreani sempre più popolari anche da noi.

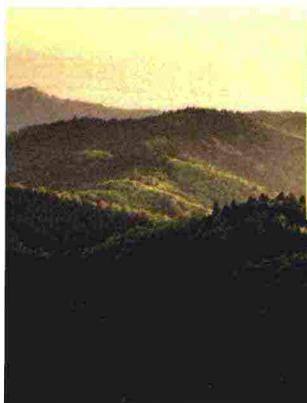
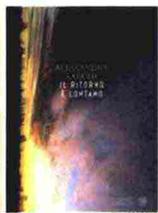
LA PAZIENZA DELLE TRACCE di Jeanne Benameur (edizioni e/o, 17,50 euro)

Simon, psicanalista, deve prendere in mano la sua vita, lasciare la città e lo studio per arrivare in un Giappone sconosciuto. Nelle isole di Yaeyama capisce che l'incontro con il sé passa attraverso l'incontro con l'altro. Un romanzo di formazione che mescola storie di amore e di amicizia, con la passione per l'acqua, il nuoto e la voglia di silenzio.



IL RITORNO È LONTANO di Alessandra Sarchi (Bompiani, 19 euro)

Sara ha una figlia, Nina, che è andata a studiare in Germania, Paese dove prende parte a un movimento ecologista. Per riempire il vuoto lasciato, lei e il marito Paolo decidono di accogliere in affido Pietro, un bambino bellissimo ma difficile che respinge la nuova famiglia. Una vacanza tutti insieme in un bosco tedesco avvicinerà quattro persone sole e farà capire loro che l'amore è l'unica cosa che conta.



© RIPRODUZIONE RISERVATA - GETTY IMAGES

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157