

SCAFFALE GIALLO

Nino Dolfo



## Un'indagine difficile per Martin Bora e il «caso Cartesio»

Si conferma scrittrice di rara affidabilità l'italo-americana Ben Pastor: trame stagne, tenitura sciolta, personaggi strutturati, spessore di contenuti, bello stile. «Il Signore delle cento ossa» è un prequel che riporta alla ribalta la sua creatura più amata, Martin Bora, qui ancora tenentino di belle speranze in attesa di tutti quegli appuntamenti con il destino che abbiamo già avuto di conoscere nei romanzi precedenti.

Siamo nell'aprile del 1939, la Germania si prepara a festeggiare il 50° compleanno del Führer, la guerra è alle porte. Martin Bora viene richiamato a Lipsia, sua città natale, dall'Abwehr, il servizio di controspionaggio militare del Terzo Reich, per seguire un meeting triangolare tra tedeschi, giapponesi e italiani. Il suo compito in realtà è quello di scoprire l'identità di una presunta spia che lavora con gli americani. I sospetti puntano tutti sul generale Kobe, finché l'indiziato viene ritrovato cadavere nella sua camera d'albergo. La scena del delitto racconta cose strane (un bossolo che sta dove non dovrebbe, 15 formiche rimaste prigioniere nel sangue coagulato e disposte ad ar-

te) e le indagini diventano complesse per Bora, il romantico ufficiale della Wehrmacht la cui etica cattolica e kantiana è in rotta di collisione con il cinismo del potere nazista. Le pagine di Ben Pastor scavano nel retroscena politico, caratterizzato da avidità e orrori, e denunciano l'oscenità del trasformismo (il colonnello che dopo la guerra si ricicla nella Stasi è una sorta di teorema).

Altro thriller storico di solida compattezza, che incastra dati reali e fiction, è «Il caso Cartesio» di Daniele Bondi. Il famoso filosofo e matematico francese morì a Stoccolma di polmonite, prima ancora di compiere 54 anni. Questa la verità ufficiale, ma Renato Cartesio era un pensatore indigesto a molti, tranne che alla regina Cristina di Svezia, il cui entourage temeva potesse convertirsi dal luteranesimo al cattolicesimo. E se si fosse trattato invece di un avvelenamento? Lettura senza soluzione di continuità.

**Ben Pastor, «Il Signore delle cento ossa» (Salerio, pp. 396, euro 14)**

**Daniele Bondi, «Il caso Cartesio» (Rusconi, pp. 479, euro 12,90)**

