

## STORIA



### Sparta e Atene

■ Sergio Valzania è poliedrica persona. Ha diretto Rai Radio2 e Rairadio3, è impegnato annualmente sui cammini della via Francigena, è uno storico. Ora l'editore Sellerio ripubblica il suo appassionante «Sparta e Atene. Il racconto di una guerra» (160 pagine, 12 euro), che nel 2006 Valerio Massimo Manfredi giudicò «leggero ne senso latino di levitas ma al tempo stesso documentato e rigoroso». Il conflitto decisivo per l'egemonia sul mondo greco, che da Tuciddide in poi si chiama «la guerra del Peloponneso», costituì il primo laboratorio della scienza storica. Pur tramandando una vicenda del V secolo a.C., lo scontro tra Sparta e Atene proietta assonanze e stridori che riecheggiano qualcosa del mondo di oggi. Una guerra prolungata senza un chiaro e circoscritto obiettivo, la cui posta era lo stile di vita greco. Un sistema geopolitico, centro del mondo di allora, che diventò il teatro di un conflitto assoluto tra due protagonisti della stessa forma di civiltà, la quale, da quel momento, inizia la sua decadenza. E che consegna ai posteri figure da allora simboliche per l'Occidente: Socrate, Alcibiade, i Trenta tiranni; i «barbari» persiani.

**Li. Lom.**

