

**Teatro e passione amorosa
nel nuovo caso per Montalbano**

Per non essere scoperto da un marito mentre si intrattiene con la di lui moglie, Mimì Augello prende la più classica delle vie di fuga degli amanti: apre la finestra e si cala nel balcone del piano di sotto. Giunto qui, però, gli capita di guardare dentro l'appartamento corrispondente e di accorgersi che in una camera da letto c'è, disteso, un uomo morto. Mimì corre dall'amico e superiore Salvo Montalbano in cerca di aiuto: comincia

così il nuovo romanzo - un romanzo sul teatro e sulla passione amorosa - con al centro il poliziotto più famoso della nostra narrativa e della nostra televisione. Le cose si complicano subito: vien fuori infatti che a Vigàta, in quelle stesse ore, è morto un altro uomo, e quando Montalbano e Mimì entrano nella sua casa per verificare l'accaduto, a quest'ultimo viene quasi un colpo: il secondo cadavere è nella stessa posizione e ha identiche caratteristiche del primo.

Il metodo Catalanotti ■ Andrea Camilleri
■ Sellerio 304 pagine ■ 14 euro

