



FUORICAMPO

EMILIANO MORREALE

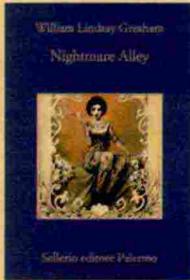
IL MENTALISTA CHE ILLUSE TYRONE POWER

Uno dei film più attesi dell'anno è *Nightmare Alley* di Guillermo del Toro, annunciato già nel 2017 e, dopo mille traversie, in uscita a dicembre. All'origine c'è il romanzo omonimo di William Lindsay Gresham, ma il titolo è noto soprattutto agli appassionati di cinema. Era stato adattato infatti nel 1947 per la regia di Edmund Goulding (in Italia si chiamava *La fiera delle illusioni*) e per iniziativa del divo Tyrone Power, che cercava di uscire dai consueti ruoli di bello e rischiò di rovinarsi la carriera.

Il protagonista era infatti un personaggio sgradevole, un "mentalista" da fiera che si fa strada nell'alta società in combutta con una psicoanalista. Il film, nero e allucinato, fu un fiasco e in seguito è stato rivalutato come un gioiello eccentrico dell'epoca.

La versione restaurata sarà presentata alla prossima edizione del festival Il cinema ritrovato di Bologna (in programma dal 20 al 27 luglio), e intanto è appena uscito in libreria il romanzo di Gresham in una efficacissima traduzione di Tommaso Pincio (*Nightmare Alley*, Sellerio, pp. 473, euro 22). Praticamente sconosciuto in Italia, è un libro sorprendente, durissimo e inevitabilmente edulcorato dal film: una metafora dell'America, di realismo crudele ma con punte visionarie che ricordano Dos Passos e Faulkner.

L'autore era una figura tormentata, appassionato dall'infanzia dal mondo dei baracconi e dei trucchi, maestro di bridge, marxista poi pentito, volontario nella guerra di Spagna. «Sono sopravvissuto a tre matrimoni naufragati, alla perdita dei figli, alla tubercolosi, al marxismo, all'alcolismo, alla nevrosi e ad anni di scrittura da free lance. Sono troppo cocciuto e miserabile perché mi si possa far fuori, mi sa». Così scriveva, poco prima di togliersi la vita in una camera d'albergo a 53 anni, nel 1962.



Nightmare Alley
di William Lindsay Gresham
(Sellerio, pp. 473, euro 22); a dicembre uscirà il film di Guillermo del Toro tratto dal libro

© RIPRODUZIONE RISERVATA



098157