

**LA PAGELLA**

di Antonio D'Orrico

Marco Malvaldi  
**Bolle di sapone**

voto  
**8**

Sellerio

**Viva Malvaldi  
l'ultimo umorista**

Quando qualche rubrica ha celebrato Ettore Borzacchini (al secolo Giorgio Marchetti), autore di irresistibili dizionari livornesi (*Il Nuovissimo Borzacchini*, *Il Borzacchini Universale*), ho ricevuto un whatsapp: «Da fanatico del Borzacchini ringrazio per la stupenda colonna su "la Lettura". Sono Marco Malvaldi». Un po' me l'aspettavo. Malvaldi è l'ultimo umorista italiano vivente. È come Hiroo Onoda, il soldato giapponese dimenticato su un'isola delle Filippine e arrestato nel 1974, a trent'anni dalla conclusione del secondo conflitto mondiale, perché non credeva che la guerra fosse finita e, armi in pugno, vendeva cara la pelle. Anche l'umorismo ha perso la guerra (il colpo di grazia glielo diede la satira politica anni Settanta). «La nuova comicità non fa ridere», diceva negli anni Novanta Oreste Del Buono. Malvaldi invece



Marco Malvaldi  
(Pisa, 1954)

si, e lo conferma nel nuovo romanzo, *Bolle di sapone*, che, come sottolinea l'editore nel risvolto di copertina, è una commedia gialla. Highlights: 1) la prostituzione Ogm è «l'unica attività ancora in piedi» intorno alle ciminiere della Saint-Gobain a Pisa; 2) certi tuguri «che ti affittano in centro storico a Pisa nel Duemila» potrebbero benissimo essere Sassi di Matera degli anni Trenta; 3) il lamento dei vecchietti del BarLume sullo sport e il sesso contemporanei: «Per sape' se è gol o fallo devo aspettare la Var, per sape' chi ha vinto il Tùr de Fràns devo aspetta' l'antidoping, per sape' se me l'ha data o se l'ho violentata devo aspetta' la cassazione». I vecchietti del BarLume sono nipotini di Borzacchini. E le false citazioni di quest'ultimo (tipo «G. Chaucer: "It's better a dead at home than a Pysan at the door", Nottingham 1656»), potrebbe averle scritte Malvaldi. Ma *Bolle di sapone* è anche un giallo propriamente detto e stabilisce un record mondiale nel genere perché racconta la prima indagine smartworking, tra Calabria e Toscana, in pieno lockdown. Infine, è un remake di un vecchio e rocambolesco film con Paul Newman ma non spoilererò.

