

# LO SCAFFALE

**Libri**

## Laghi e cascate nel bel Trentino



Dopo avere pubblicato numerose guide escursionistiche dedicate alle valli del Trentino e dell'Alto Adige, Maurizio Capobussi ha raccolto in questo libro una selezione di itinerari davvero speciale. Sono 35 escursioni che permettono di gustare luoghi naturalisticamente entusiasmanti, di scoprire laghetti, cascate, biotopi, corsi d'acqua che caratterizzano il Trentino, il tutto supportato da dettagliate mappe. **Laghi e cascate in Trentino, Maurizio Capobussi, edizioni Curcu Genovese, euro 24.**

**Libri**

## Itinerari dolomitici per neogenitori



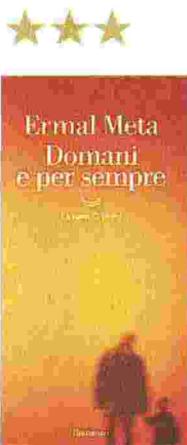
"A spasso col bebè" è un libro rivolto a neogenitori con la voglia di esplorare assieme al loro bebè le bellezze del mondo montano altoatesino. Il libro suggerisce 60 proposte per escursioni con il passeggino. Le singole mete sono suddivise sull'intero territorio altoatesino ed il gradodi diffi coltà varia da facile a faticoso. **A spasso col bebè, 60 escursioni con il passeggino Alto Adige - Dolomiti. Edizioni Athesia Tappeiner, euro 25.**

**Libri**

## Difesa immunitaria come muoversi



Le autrici, due farmaciste esperte in naturopatia e medicina convenzionale trasformano i lettori in conoscitori della propria salute e del sistema immunitario. Questo libro serve da manuale, opera di consultazione e libro di testo per rafforzare le proprie capacità di autoguarigione e di difesa immunitaria. **Per una migliore difesa dell'organismo, Marialuise Maier e Tanja Nart edizioni Athesia Tappeiner. Euro 15.**



★★★★  
**DOMANI E PER SEMPRE**  
Ermal Meta  
edizioni: Nave di Teseo  
pag. 546, euro 20

### UN OTTIMO ESORDIO

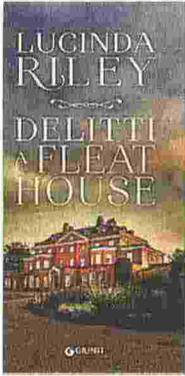
Il romanzo di esordio di Ermal Meta, uno dei più grandi e apprezzati cantautori di oggi, coglie nel segno. Una galleria di personaggi indimenticabili, su tutti la storia di un ragazzo, Kajan, nel cuore dei conflitti del Novecento che drammaticamente somiglia a quanto stiamo vedendo oggi. Kajan ha avuto una fortuna rara, un talento indiscusso per il pianoforte, e una sfortuna tragica: nascere nel corso della Seconda Guerra Mondiale, in Albania. E il 1943 e Kajan vive in una fattoria con la famiglia e con suo nonno Betim nella campagna albanese. I suoi genitori sono partigiani e sono sulle montagne a combattere contro i nazisti. L'esistenza di Kajan scorre in qualche modo al riparo dalle atrocità belliche, fino a che un giorno un disertore tedesco di nome Cornelius bussa alla loro porta, cercando rifugio. Quindici anni dopo circa, Kajan è divenuto uno stimato professore di musica, a soli 20 anni, per merito del suo prodigioso talento. Ama, ricambiato, una sua alunna di nome Elizabeta. Ma c'è un problema, accentuato dalla figura della rigida e irreprensibile madre Selie, ormai elevata agli alti ranghi del novello regime comunista: Elizabeta è la figlia di un traditore. La guerra che Kajan pensava finita sta per iniziare.



★★★  
La coscienza di Montalbano  
Andrea Camilleri  
edizioni **Sellerio**  
pagine 272  
euro 14

### SEI RACCONTI RIUNITI

Sono sei i racconti qui chiamati a raccolta, con un evidente cambio di scala rispetto ai romanzi. Storie riunite per la prima volta in volume, scritte in tempi diversi e non incluse nelle antologie che Camilleri ha pubblicato in vita. I racconti conciliano un diverso modo di leggere, in una più stretta complicità con le malizie del narratore. Per altra via assicurano lo stesso godimento offerto dalle storie larghe dei romanzi di Montalbano. In un caso la giocosità narrativa di Camilleri apre al racconto giallo un più ampio spazio fatto di richiami e dissonanze. Accade nel terzo racconto che, già nel titolo, La finestra sul cortile, riporta al film di Hitchcock; ma per raccontare, in totale autonomia narrativa, tutt'altra vicenda: la storia strana e misteriosa dell'«omo supra al terrazzo... d'infacci», sospettosamente provvisto di corda e binocolo; un caso tutto nuovo, e di imprevedibile soluzione, per il commissario in trasferta a Roma. I casi (anche umani non solo delittuosi) che Montalbano si trova a dover sbrogliare offrono alle indagini indizi minimi, di problematica decifrazione, che impongono approcci di cautela o sottili giochi. Ma non siamo ai livelli dei romanzi di Camilleri.



DELITTI A FLEAT HOUSE  
Lucinda Riley  
edizioni Giunti  
pagine 496  
euro 20

L'UNICO GIALLO DI LUCINDA RILEY

L'improvvisa morte di Charlie Cavendish, nell'austero dormitorio di Flead House, è un evento scioccante che il preside è subito propenso a liquidare come una sfortunata tragedia dovuta a una crisi epilettica, malattia per la quale il ragazzo era in cura da tutta la vita. L'autopsia però stabilisce che si è trattato di uno shock anafilattico, di una reazione allergica a un farmaco di uso comune come l'aspirina. Ma Charlie ne era al corrente e sapeva di non doverla prendere... Un errore fatale o un delitto premeditato? Sarà la polizia a far luce sul caso e in particolare Jazmine "Jazz" Hunter, la tenace e volitiva ispettrice che si è appena trasferita in un cottage nella meravigliosa campagna del Norfolk, non lontano dalla scuola. Riluttante a tornare in servizio dopo un periodo sabbatico, Jazz accetterà solo per fare un favore al suo vecchio capo e si accorgerà subito che sono tanti i segreti racchiusi nelle mura di Flead House, tra intrighi familiari, tradimenti e vendette, ma quello che non si aspetta è che nel giro di pochi giorni venga ritrovato un secondo cadavere e un alunno scompaia. Un romanzo inedito, l'unico thriller dell'autrice bestseller Lucinda Riley. L'ennesima prova delle capacità di una grande scrittrice.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.