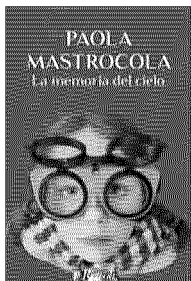


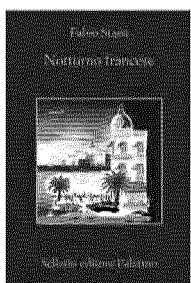
## Tre titoli per tutti i gusti

### La memoria del cielo di Paola Mastrocola



Nel suo libro più intimo, Paola Mastrocola ci consegna la storia di un'infanzia particolare, e di un'Italia che non c'è più e del difficile rapporto tra Nord e Sud. Ci racconta il tentativo di mettere ordine nella confusione della memoria, allineando oggetti e ricordi un po' veri e un po' inventati. Com'è l'infanzia per tutti noi: un romanzo che non finiamo di raccontarci. *La memoria del cielo* di Paola Mastrocola, Rizzoli, 2023.

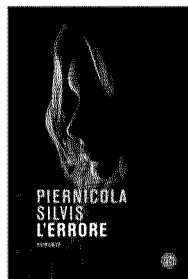
### Notturmo francese di Fabio Stassi



Vince Corso, biblioterapeuta e detective di enigmi letterari, sul treno che dovrebbe portarlo a un appuntamento con la fidanzata si imbatte in un originale compagno di viaggio: un uomo colto, insinuante, che fisicamente gli ricorda il grande Léo Ferré, lo chansonnier anarchico di *Avec le temps*.

Un viaggio per dimenticare o per farsi trovare. *Notturmo francese* di Fabio Stassi, Sellerio editore, 2023.

### L'errore di Piernicola Silvis



Pepe che di lavoro difende le donne dalle violenze domestiche torna a casa e non trova la moglie Flo. E' stata rapita o se n'è andata? Lo sa solo Flo. Quando si commette un grave errore, la vita non consente di tornare indietro nel tempo e resettare tutto. Un romanzo sui sentimenti dal ritmo incalzante, in cui nessuno dei protagonisti può considerarsi del tutto dalla parte della ragione o del torto. *L'errore* di Piernicola Silvis, Sem, 2023.

