

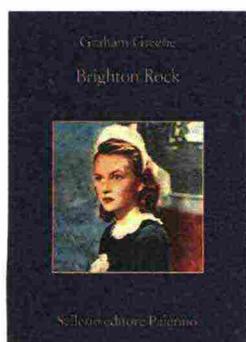
LIBRI

DI CRISTINA TAGLIETTI

IL ROMANZO

LA DETECTIVE
E UN CINICO 17ENNE
GREENE A BRIGHTON

1938: turismo e crimine nella cittadina inglese



GRAHAM GREENE
BRIGHTON ROCK
(Sellerio)
pp. 464, euro 16,00

«Hale sapeva, a meno di tre ore dal suo arrivo a Brighton, che volevano ucciderlo»: è l'incipit secco, preciso, di questo romanzo in cui gli elementi della detective story sono, come sempre, in Graham Greene, il pretesto per una riflessione sulla natura e l'ambiguità del male, punto di partenza per un'esplorazione, anche religiosa, della condizione umana. Al centro ci sono Ida Arnold, una detective improvvisata guidata da una sorta di pensiero magico che si accompagna alla vittima nell'ultimo giorno della sua vita, e Pinkie, detto "il Ragazzo", un cinico, spietato,

cattolico capobanda di diciassette anni. Scritto nel 1938, ambientato in una Brighton dalla doppia anima, turistica e criminale, il romanzo *Brighton Rock* edito da Sellerio, tornato in libreria a cura di Domenico Scarpa e con una nota di Giorgio Fontana, risuona con la stessa forza nel lettore di oggi. A cominciare dal distico seicentesco che fa da esergo: «Bello sarebbe avere questo potere: di fare il male e non udirne più parlare».

IN BREVE



AHMET ÜMIT
**IL NOSTRO AMORE È UN
VECCHIO ROMANZO**
(Scritturapura)

Tre omicidi a Istanbul nei racconti di uno dei più noti giallisti turchi.



CHRISTOPHER J. KOCH
**UN ANNO VISSUTO
PERICOLOSAMENTE**
(Mattiolo 1885)

Prima traduzione del romanzo che ispirò il celebre film di Peter Weir.