



LIBRI

BIGLIETTI AGLI AMICI

di Laura Pezzino



«Maud aprì la finestra e il rumore della valle riempì la stanza. Il sole tramontava. Dietro di sé lasciava grosse nuvole che si ammassavano e si precipitavano come accecate verso un abisso di luce». Queste parole sono l'esordio assoluto, mai tradotto in italiano, dell'autrice de *L'amante*. Che qui racconta la vischiosità dell'amore e il bisogno di sbarazzarsi della famiglia (*Gli impudenti* di Marguerite Duras, Feltrinelli, pagg. 248, € 24).



Lea Russo fa l'avvocato a Scauri, basso Lazio (di dove è originaria Valerio). Quando viene a sapere della morte «accidentale», nella vasca da bagno, di Vittoria, donna magnetica approdata lì anni prima insieme a Mara, che forse è sua figlia adottiva o forse no, e che aveva aperto una pensione per animali e la propria casa a chiunque vuole, decide di indagare (*Chi dice e chi tace* di Chiara Valerio, Sellerio, pagg. 288, € 15).



Lecce, 2020. Daniele ed Eleonora vengono uccisi con 79 coltellate in casa loro. L'assassino è Antonio, un ex coinquilino invidioso della loro felicità. Forse ricorderete questo fatto di cronaca. Lo ricostruisce Ingresso, giornalista investigativa, in questo secondo imperdibile titolo della collana di narrativa true crime «Italian Tabloid» (*La regola di Nora* di Chiara Ingresso, Sem, pagg. 512, € 18).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157