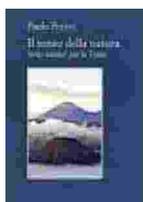




SULLO
SCAFFALE



**Il senso
della
natura**
Paolo
Pecere
Sellerio
540 pagine
19 euro

Paolo Pecere

**I viaggi come strumento
per amare e capire la Terra**

► Che l'uomo abbia ormai oltre il lecito modificato il paesaggio e l'ambiente e depredata il pianeta di molte sue risorse è valutazione sempre più accettata: eppure, alla generica espressione "Io amo la natura" non sembra seguire nessuna vera azione per cambiare lo stato di cose. La proposta di dell'autore romano è di rendere concreto questo amore attraverso una maggiore conoscenza della Terra, cui si può arrivare con i viaggi, come quelli da lui compiuti e qui raccontati: il principale mezzo che consente di calarsi nell'animo - umano, animale, vegetale - altrui.



Audition
Ryu
Murakami
Atmosphere
Libri
235 pagine
17 euro

Ryu Murakami

**Il romanzo del film cult
tra amore, follia e dolore**

► Ryu Murakami, da non confondere con il più noto Haruki, è tra gli scrittori giapponesi più trasgressivi e lo dimostra anche questo romanzo pubblicato nella ricca collana di letteratura asiatica di Atmosphere Libri curata da Gianluca Coci. Un regista quarantaduenne che ha perso la moglie per una grave malattia viene convinto dal figlio adolescente a risposarsi e su idea di un amico accetta di organizzare una falsa audizione: si innamora così di una giovane donna, travagliata da un'infanzia infelice, per la quale sviluppa una vera e propria ossessione.



**Il filo di
mezzogiorno**
Goliarda
Sapienza
Einaudi
10 euro

Goliarda Sapienza

**La vita di una donna a nudo
vis a vis col proprio analista**

► Il volume riproduce il testo che Ippolita di Majo ha ricavato dal secondo romanzo della Sapienza e che è poi stato portato in teatro per la regia di Mario Martone, protagonisti Donatella Finocchiaro e Roberto De Francesco. Al centro, tra realtà e sprazzi onirici, una donna che ripercorre la sua vita, tutt'altro che facile, con il proprio analista.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

098157