

## CULTURA

## LETTI PER VOI

Rosalia,  
ovvero  
la ragazza di  
Marsiglia

ELISA FABBRI



■ «La ragazza di Marsiglia», di Maria Attanasio, è un romanzo storico che ripercorre le fasi che contrassegnarono il Risorgimento Italiano a partire dal 1849 fino al 1904; ma è anche un romanzo d'amore, che narra le vite di Rosalia Montmasson e di Francesco Crispi, sposati per venticinque anni, separati infine solo per volontà di lui. È dunque un libro ricco non solo di eventi, ma anche di moti dell'anima e di fervori spirituali. Soprattutto è un romanzo su di lei, Rosalia, l'unica donna a partecipare alla spedizione dei Mille. Rosalie e Fransuà, come si chiamavano fra loro,

si conobbero a Marsiglia e si innamorarono. Seguirono insieme le teorie e i progetti del loro Maestro, Mazzini; furono cospiratori, clandestini, esuli: a Parigi, Londra, Malta, dove si sposarono. Lei, coraggiosa e sensibile, amò incondizionatamente il marito e seguì il percorso ideologico che portò all'Unità d'Italia. Fu una femminista, capace di spiegare a Garibaldi le motivazioni per le quali una donna poteva essere parte attiva in quel momento cruciale della Storia. Poi, con la sua camicia rossa, entrò in Sicilia. In queste pagine la libertà interiore di Rosalia viene sottolineata con

forza. Nacque in una famiglia povera e violenta dalla quale fuggì; era lavandaia e stiratrice, lavori che esercitò anche quando, al confino, dovette mantenere se stessa e Fransuà, impegnato a scrivere e a studiare. Era una donna intensa, passionale e al tempo stesso equilibrata e forte, capace di porre la propria audacia e la propria tenacia al servizio degli ideali nei quali credeva. Sapeva essere consapevole e decisa, come quando disse al padre di firmare un attestato che la dichiarava libera di sposare chiunque volesse. Inteligente e coerente, restò fedele

a se stessa e al suo pensiero politico. Invece Crispi, la cui meschinità viene evidenziata, non appena fu al Governo si avvicinò alla monarchia tradendo le idee repubblicane e Rosalia: fece annullare il loro matrimonio e si risposò. Con partecipazione emotiva e con uno stile nitido, l'autrice onora la memoria di una donna unica che non abbandonò mai il suo compagno né la camicia rossa da garibaldina, con la quale fu sepolta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**La ragazza di Marsiglia**

Maria Attanasio Sellerio, pag. 386, € 15,00