

Saraceni, ritratto di un secolo

A prendere forma in un "Un secolo e poco più" di Luigi Saraceni, edizioni Sellerio, sono le storie di tre personaggi della stessa famiglia è il ritratto di un secolo, dall'attentato a Umberto I ai nostri



anni. Un ritratto, intenso, appassionato, a tratti divertente o drammatico, di tre generazioni che con la giustizia hanno fatto i conti. Dal padre Silvio, un rivoluzionario di inizio Novecento; avvocato umanitario antifascista; fondatore nell'immediato dopoguerra della «Repubblica di Castrovillari», a Luigi, magistrato eretico da quegli anni Cinquanta in cui nei palazzi di giustizia si processava quasi esclusivamente la marginalità sociale, poi deputato di sinistra. O ancora la figlia, Federica, bambina indimenticabile, adolescente inquieta, ragazza impegnata e ribelle.

