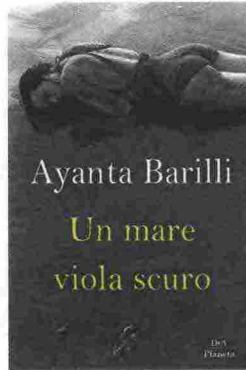


Due sullo scaffale:

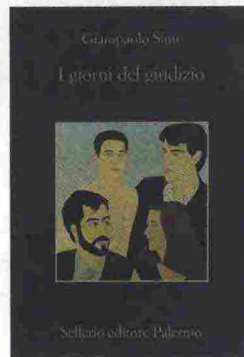


Un mare viola scuro

di Ayanta Barilli

DEA PLANETA, PAGG. 306, EURO 17

Morendo nonna Angela trascina via con sé tutti i segreti dell'albero genealogico. E i tentativi della nipote Ayanta, che ha perso la madre a 9 anni, di ricostruire il passato si scontrano con una rimozione collettiva dei segreti di famiglia da parte dei sopravvissuti: ritratti spariti dalle cornici, antenati di cui si è cancellato il nome (sostituito con l'incisivo appellativo di Belzebù). Poi la scritta "Colorno" intravista su un cartello alla stazione fa scattare qualcosa nella mente di Ayanta e le tessere del puzzle cominciano a delineare le vite di quattro donne - Elvira, Angela, Caterina e quella della scrittrice. Storie di impegno e di dolore, di amore e di violenza. Come si fa a non appassionarsi a un romanzo così? *L.B.*



I giorni del giudizio

di Giampaolo Simi

SELLERIO, PAGG. 641, EURO 16

Sulle giurie dei processi penali, in America sono stati girati grandi film e scritti numerosi thriller di successo. In Italia la giuria popolare che collabora con il magistrato in Corte d'Assise è qualcosa di misterioso, certamente più in sordina. Nel suo nuovo romanzo, Simi tira dentro al racconto le vicende personali dei sei giudici popolari, raccontandone le traversie quotidiane e svelando così la trama gialla. Un cambio nettissimo di prospettiva, l'omicidio (una donna e il suo amante accoltellati) è avvenuto in una ricca tenuta di famiglia, vicino a Lucca. Udienze e colpi di scena. E troppe tentazioni per i giurati.

