

ROMANZO

Gesù esistenzialista e tentato dal nulla

Non è facile scrivere il romanzo del nazareno: Saragamo si è abbandonato all'irriverenza e la Nothombe ha calcato la penna sul tasto dell'ironia, tanto per fare due esempi recenti. Il riuscitissimo Gesù di Calaciura - esistenzialista e tentato dal nulla come quello di Jean Paul, ma c'è anche un pizzico di Zarathustra - si muove in un vicino oriente senza orpelli etnologici e ha il pregio di ricondurre alle esperienze vissute di un uomo, nonché alle riflessioni che esse suscitano, la genesi di una delle colonne su cui poggia la nostra civiltà.



Fabrizio Ottaviani

Giosuè Calaciura

Io sono Gesù

(Sellerio, pagg. 288, euro 15,20)

