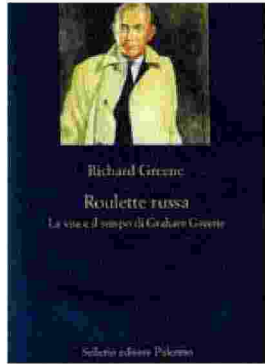


**LA BIOGRAFIA** I dubbi verso la fede, l'amicizia con Castro e i gialli  
**Scrittore e agente segreto**  
**Le vite di Graham Greene**  
**e il "salvataggio" del Papa**

Quante vite nella vita di Graham Greene, autore elegante di grandi gialli, ma anche scrittore controverso, persino agente segreto per la sua graziosa maestà britannica, eppure amico di Castro e di una spia sovietica. Una biografia avventurosa, che viene ora ricostruita da Richard Greene, quasi omonimo e docente all'università di Toronto: "La roulette russa. La vita e il tempo di Graham Greene" (Sellerio, 24 euro), che esce a trent'anni dalla morte dello scrittore inglese. Ricostruendo anche una parte importante del suo romanzo "Il potere e la gloria", il più sofferto, quello che era stato persino messo all'indice dalla Chiesa e che è stato salvato per intercessione "quasi" papale. Il 9 aprile 1954, come scrive l'Ansa, Greene fu convocato dall'arcivescovo di Westminster che gli annunciava come quel romanzo fosse stato denunciato al Sant'Uffizio per la sua

capacità «di disorientare le persone non illuminate, che sono la maggioranza dei lettori». Protagonista di "Il potere e la gloria" è un sacerdote, che, durante le persecuzioni religiose nel Messico fine anni 30, ha dubbi e paure fisiche e metafisiche con gran senso di colpa che annega nell'alcol. In questa biografia si ricostruisce tutta la vicenda nei suoi molti particolari e chiaroscuri che inquietarono l'autore, il quale su suggerimento di un ecclesiastico inviò una copia del romanzo a monsignor Montini, che espresse il suo parere positivo all'inquisitore «che capi che non stava giocando una buona carta» e lasciò perdere la cosa. Montini divenne poi Papa Paolo VI e incontrò, su sua richiesta, Greene nel luglio 1965, confidandogli di aver letto vari suoi romanzi oltre quello, a proposito del quale gli disse: «Certe parti del suo racconto non possono non offendere alcuni cattolici, ma lei non dovrebbe



**ROULETTE RUSSA LA VITA E IL TEMPO DI GRAHAM GREENE**  
Autore: **Richard Greene**  
Genere: **Biografia**  
Prezzo: **24 euro**



dare alcuna importanza a questo». E il suo biografo annota che da allora «Greene divenne più incline a scrivere del dubbio come contraltare della fede; una questione che senza dubbio aveva sperimentato di persona, ma aveva in qualche modo evitato nei suoi libri», sino allora. Del resto il dubbio e il tormento della fede sono una costante, come viene fuori da queste pagine, dell'esistenza,

complicata, inquieta, avventurosa di questo scrittore, che spesso racconta di sacerdoti con rispetto, ma rivelandone le debolezze umane. Ecco allora il giornalista, l'editore, lo sceneggiatore e lo scrittore con la genesi, le origini dei suoi tanti romanzi, a cominciare dal più amato, "Il console onorario", ma anche la sua sofferta gioventù e l'insofferenza che lo porterà a viaggiare e mettersi più volte in pericolo, in Africa come in Vietnam, divenendo poi agente del servizio segreto inglese MI6 durante la guerra e che abbandona alla vigilia dello sbarco in Normandia, sempre in dubbio su da che parte stare e perché amico della celebre spia doppiogiochista per l'Urss Kim Philby. Intellettuale pubblico, difensore dei diritti umani e amico di Castro (cui confessò le sue tentazioni per il suicidio e di aver giocato più volte alla roulette russa con una pistola con un colpo in canna) e dei combattenti sudamericani per la libertà, è nel privato uomo dai mille tradimenti sentimentali, marito che non poteva e voleva divorziare dalla moglie, pur essendo compagno per decenni di un'altra donna. Insomma, il che rende coinvolgente questa biografia, uomo finissimo, colto, artista della scrittura e creatore di trame in cui esalta e reinventa la realtà, e uomo ossessionato dal problema dell'identità, nella vita e nei romanzi, frutto e specchio dei suoi problemi, dei suoi dubbi, delle sue tante contraddizioni.

**I LIBRI DELLA SETTIMANA**

 <b>1</b> <b>GLI OCCHI DI SARA</b> Autore: <b>Maurizio De Giovanni</b> Genere: <b>Noir</b>	 <b>2</b> <b>FLORA</b> Autore: <b>Alessandro Robecchi</b> Genere: <b>Noir</b>	 <b>3</b> <b>IL GENIO NON ESISTE (E A VOLTE È UN IDIOTA)</b> Autore: <b>Barbanera X</b> Genere: <b>Varia</b>	 <b>4</b> <b>IL GIOCO DELLA NOTTE</b> Autore: <b>Camilla Läckberg</b> Genere: <b>Thriller</b>	 <b>5</b> <b>LUI E SOFÌ LA NOSTRA STORIA</b> Autore: <b>Me contro Te</b> Genere: <b>Varia</b>
--	---	--	---	---

