



LIBRI

VITE AL LIMITE

Il ritorno di Antonio Manzini e di Marco Missiroli. Un'amicizia maschile, un bambino che cerca il suo posto nel mondo e un ritratto dell'Italia. I cinque libri di questa settimana portano lontano di VALERIA PARRELLA

Profondo



L'autrice è una ginecologa che ha fondato consultori. Si è occupata di donne tutta la vita e ha chiuso la sua carriera collaborando con le persone in transizione. I proventi derivati dalla vendita di questo testo saranno interamente devoluti a Medici senza Frontiere. È, questo libro semplice e profondo, **la storia di una disuguaglianza**: di un Paese che non rispetta il senso del suo Servizio Sanitario Nazionale compromettendo anche la qualità di vita dei suoi abitanti.

DISUGUALI
 Rosetta Papa,
 Guida, pag. 124, € 15

Surreale



Romanzo durissimo, leggermente surreale, ma solo leggermente, perché quel bambino sordo e cieco descritto potrebbe essere reale. È surreale forse il modo di raccontare, come se l'autrice avesse scelto una certa distanza: la distanza delle rocce, delle montagne che circondano il luogo dove avviene la nascita di questo "corpo estraneo" che costringe a **un ripensamento dell'esistenza** tutti coloro che vi vengono a contatto. Traduzione di Tommaso Gurrieri.

ADATTARSI
 Clara Dupont-Monod,
 Clichy, pag. 160, € 17

Intimo



Fa uno scarto, Antonio Manzini, dalla pur affascinante saga di Rocco Schiavone che lo ha reso celebre, per andare in una trama forse più intima, alla ricerca di una nuova "nera". È la provincia italiana che si basa su certi istinti primordiali, fatta di pancia e poco di intelletto, quella che scorre sullo sfondo della vita di **Samantha, 17 anni, un fidanzato che non la capisce** e compagni di scuola con cui non si diventa mai comunità. Il titolo è magnificamente novecentesco e siciliano.

LA MALA ERBA
 Antonio Manzini,
 Sellerio, pag. 368, € 15

Nostalgico



Una bella storia di amicizia maschile, tra uno scrittore, Luca Vinciguerra, che vuole ricostruire la storia di un suo amico talentuoso fotografo, Antonello Durante, scomparso da poco. Una storia che ha alle spalle un sacco di narrativa famosa, quella dell'on-the-road, e che conta anche su una bella colonna sonora, quella degli Anni 80 e 90, un periodo di grande sperimentazione e sogno, anche in Italia. Sinceramente nostalgico.

SINCERAMENTE NON TUO
 Leonardo Colombati,
 Mondadori,
 pag. 324, € 19,50

Provinciale



Missiroli è bravo, sa dove cercare: stavolta è il punto in cui i nostri desideri si incontrano con la possibilità di realizzarli. Il luogo insomma dove "o la va o la spacca", e se non la va, se la spacca, sorge un borghesissimo rimpianto. Ma anche quello si può coltivare, e stavolta nasce da un gioco che fanno un padre e un figlio: «Che cosa faresti con tanti anni in meno e tanti soldi in più?». Come sempre nei romanzi di Missiroli **è anche la storia di una provincia** particolare, quella romagnola.

AVERE TUTTO
 Marco Missiroli,
 Einaudi, pag. 168, € 18

♥ trascurabile ♥♥ passabile ♥♥♥ amabile ♥♥♥♥ formidabile ♥♥♥♥♥ irrinunciabile