

Le proposte



Annamo bene
Giunti
Pagine 224
24,90 €



L'imperatrice
di Gigi Griffi
Mondadori
Pagine 288
19,50 €



Via Polara n. 5
di Nicola Schicchi
Sellerio
Pagine 392
15 €

A tavola

La cucina romana della Sora Lella

Elena Fabrizi, alias "Sora Lella", è uno dei personaggi più amati del cinema italiano. A fianco di Carlo Verdone e alcune delle sue affermazioni, dalla spiccata romanità, rimangono veri e propri "meme" della cultura di massa. Ma Lella più che attrice fu cuoca e ristoratrice, tanto da rendere celeberrima l'omonima insegna della trattoria storica sull'Isola Tiberina a Roma. Proprio da loro, con l'aiuto di Francesca Romana Barberini, nasce il primo libro sulla cucina romana di Sora Lella, un ricettario personale ma anche un volume ragionato che cerca di sistematizzare il sapere di una cucina.

Amore imperiale

Sissi, ragazza bavarese che voleva la felicità

È l'anno 1853 e la principessa Elisabetta "Sissi" di Baviera ha le idee chiare: aspetterà l'amore folle e che fa battere il cuore di cui parlano i poeti, oppure ci rinuncerà del tutto. Solo perché la sorella maggiore, Helene, segue con entusiasmo i consigli della madre e si prepara a sposare l'imperatore Francesco d'Austria non significa che anche Sissi debba sottoporsi a un'esistenza piena di doveri. Lei sa che nella vita c'è molto di più che pranzi e corsetti, se solo le venisse permesso di sperimentare tutto questo in prima persona. Ma quando Sissi e Francesco si incontrano a palazzo, tra loro scatta un'intesa.

Saga familiare

Il tempo mai noioso fra le generazioni

Una saga familiare dall'inizio del Novecento agli anni Sessanta. Nell'abitazione di via Polara, a Palermo, per più di mezzo secolo un carosello di personaggi di tre radicate etnie sfilava, in perenne dialettica, sullo sfondo di guerre, dopoguerra, soggiorni nell'Albania occupata, i tempi e i costumi che cambiano. Dal balcone di casa si vede una Palermo vera, antiretorica, lontana da ogni stereotipo. Ma soprattutto il vero protagonista, che queste pagine rievocano, è il tempo, eterno, reiterato ma non noioso.

