



UNA GUIDA INSOLITA

Storie dalle città del mondo gli itinerari dell'urbanista

Maurizio Carta
architetto
insegna
all'Università
di Palermo

“**R**omanzo urbanistico. Storie dalle città del mondo” di Maurizio Carta è un saggio acuto, una guida per viaggiatori attenti e curiosi, un libro «urbanistico» per capire le città del mondo e immaginare futuri possibili.

UN'OPERA APERTA

«In questo libro racconterò dell'oscillazione tra felicità e infelicità delle città del mondo che ho visitato, narrerò storie di successo, e segnalerò anche le ombre che caratterizzano alcune, nel pieno spirito di un'opera aperta come sono eminentemente le città, le quali “credono d'essere opera della mente o del caso, ma né l'una né l'altro bastano a tener su le loro mura” – per dirla con Calvino – perché serve anche l'anima delle persone che le abitano». Quarantadue storie di città – dalle im-



Lo skyline di New York, una delle città raccontate nel libro di Carta

mancabili (New York, Londra, Pechino, Mosca, Parigi, Barcellona), alle meno ovvie (Paducah, Hangzhou, Brest, Aalborg, Tirana, Favara) – che possono anche funzionare come una guida di viaggio o una mappa oppure un breviario, sotto il segno della «rigenerazione urbana», in cui si condensano le trasformazioni prodotte dagli organismi-città. «Le farò parlare – così Maurizio Carta, nell'Introduzione – per dare scrittura

alle storie che mi hanno raccontato visitandole per pochi giorni o abitandole per periodi più lunghi tra il 2006 e il 2023. Racconterò delle esperienze e delle atmosfere e anche le curiosità più minute – una canzone, un cocktail, un miraggio, una cena o una corsa – che hanno reso memorabili quei dialoghi tra un urbanista e una città e che mi consentono di raccontarli in un romanzo urbanistico, invece che nella forma più consueta

di un saggio scientifico. Le città che racconto hanno tutte percorso un viaggio di rinascita, di evoluzione, di fuga dall'eterno presente per raggiungere un nuovo futuro che è oggi il loro presente».

I PERCORSI DELL'ARCHITETTO

Gli itinerari dell'urbanista Carta, sapienti o occasionali, inquadrano non astratti modelli, ma luoghi modellati da architetture logorate dall'uso, dall'insinuarsi della natura nell'artificio e il contrario, da stratagemmi ludici e strategie di convivenza. E i luoghi comandano anche la velocità di percorrenza, che sia la lentezza svagata del flâneur o l'affanno nervoso del runner: perché «le città del mondo possiedono una vibrazione narrativa che tutti noi percepiamo».

Maurizio Carta (Palermo 1967), urbanista e architetto, è professore ordinario all'Università di Palermo. Tiene lezioni e svolge attività di ricerca in numerose università, tra cui la Columbia University di New York, l'Institut d'Urbanisme de Paris, la Leibniz University di Hannover. Dal 2017 dirige l'Augmented City Lab, dedicato alle città sostenibili del futuro prossimo. È autore di numerose pubblicazioni. —

Romanzo urbanistico

Maurizio Carta
Sellerio, pp. 516, 22 euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



098157