

Romanzo Cosentino, Dodaro e Panella riscrivono la storia dell'Africa Orientale Italiana

«I Fantasma dell'Impero» e l'illusione colonialista



Viaggio al termine dell'Impero. Con un romanzo che scrive e riscrive la storia dell'Africa italiana e della caduta dell'impero fascista. Le tracce di un complotto, il resoconto della campagna di guerra, una ricostruzione fedele e rigorosa della spedizione in Etiopia del capitano Gioacchino Corvo. C'è tutto questo e di più ne «I Fantasma dell'Impero» (Sellerio Editore) di Marco Cosentino, Domenico Dodaro e Luigi Panella, giallo nel deserto dove il passato prende vita, nella dimensione della pagina e del racconto.

Nell'Africa Orientale Italiana, fra il 1937 e il 1941, un magistrato militare integerrimo, assistito da un sottotenente indaga sull'operato del capitano Corvo in un viaggio attraverso l'Impero, vera e propria discesa agli inferi e ritorno, che lo porterà nel cuore di un mondo che gli Italiani sentono di aver sconfitto e civilizzato, e che invece resiste con caparbità e ferocia. Intrighi, vendette, tradimenti e battaglie sullo sfondo della grande illusione colonialista.

Val. Cas.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

